



قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

# تلاوة القرآن الكريم وتجويده

الصف السادس الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

طبعة ٢٠٢٢ - ١٤٤٤



ج) وزارة التعليم ، ١٤٤٣ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أئمَّة النشر  
وزارة التعليم

تلاوة القرآن الكريم وتجويده - الصف السادس الابتدائي - الفصول الدراسية  
الثلاثة / . وزارة التعليم . - الرياض ١٤٤٣ هـ .

١٩٦ ص؛ ٢١٤، ٥٠ سم  
ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-١١٥-٧  
١ - القرآن - القراءات والتجوييد - كتب دراسية أ - العنوان  
١٤٤٣/٨٤٥٠ دبوبي

رقم الإيداع : ١٤٤٣/٨٤٥٠  
ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-١١٥-٧

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم  
[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM



الله  
لهم  
كثير  
نبا  
بـهـ



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444

# المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد : فإن العناية بالقرآن الكريم تعلماً وتعلينا من أول ما يجب أن يعترني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته. ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بماتتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك : مادة القرآن الكريم وتجويده لصف السادس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، على النحو الآتي :

- ١- وزّعت الدروس على ست وعشرين وحدة، خُصص منها أربع وحدات للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
- ٢- وزّعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطالب من أحكام التجويد.
- ٣- تضمن كل درس من دروس التلاوة :
  - أ- التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطالب نطقاً صحيحاً، وطلب من المعلم أن يرددتها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهما لها.
  - ب- السمع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة متجودة، مرّة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطالب من أحكام التجويد.
  - ج- العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.
  - د- نشاط : وضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصن التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلم الطالب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتهم لكتاب الله عز وجل.
- ٤- تضمنت وحدات الحفظ ستة عشر درساً، وزّعت عليهم آيات السورة المقررة، ووضعت طريقة مقترنة للحفظ المتقن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السماع - الحفظ - العرض ) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها. ونؤكد على إحضار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصن القرآن الكريم وتجويده. وبعد زميلنا المعلم الكريم :

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله : «**خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلَمَهُ**<sup>(١)</sup>» ، ونحسب أنك تبذل جهداً ووقتاً لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجراً لهم ما تلوه، وأجر من علموا.

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .





## فهرس الفصول الدراسية

٧	الفصل الدراسي الأول
٧٤	الفصل الدراسي الثاني
١٤٠	الفصل الدراسي الثالث





# الفصل الدراسي الأول



# الفهرس

## الوحدة الأولى

١٠ .....	التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم	١
١٥ - ١٣ .....	التلاوة: سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦)	

## الوحدة الثانية

١٨ .....	التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم	
٢٢ .....	التجويد: فضائل بعض سور القرآن الكريم	٢
٢٨-٢٦ .....	التلاوة: سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦)	

## الوحدة الثالثة

٣٠ .....	التجويد: المد (تعريفه - حروفه)	
٣٦-٣٤ .....	التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات	٣

## الوحدة الرابعة

٣٨ .....	التجويد: أقسام المد (الأصلي - الفرعي)	
٤٤-٤٢ .....	التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨)	٤



## الوحدة الخامسة

٤٦ ..... الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٢٣)

٥

## الوحدة السادسة

٤٨ ..... التجويد: أنواع المد الفرعى

٦

٥٣-٥١ ..... التلاوة: سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧)

## الوحدة السابعة

٥٦ ..... التجويد: المد المتصل (تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته)

٧

٦١-٥٩ ..... التلاوة: من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس

## الوحدة الثامنة

٦٤ ..... التجويد: المد المنفصل (تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته)

٨

٧٠-٦٨ ..... التلاوة: سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠)





## الوحدة الأولى

### التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (١) إلى الآية (٢٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف بفضل تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلّو سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦) تلاوة متجوّدة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
فضل تلاوة القرآن الكريم	تجويد	الأول	
سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١)	تلاوة	الثاني	
سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الثالث	
سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦)	تلاوة	الرابع	

## تمهيد:

في ليلة من الليالي كان الصحابي الجليل أُسَيْدِ بْنُ حُضِيرَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ يقرأ آيات من القرآن الكريم، وهي سورة البقرة كما هو ثابت في الصحيحين، وبجواره فرسه، فجعلت الفرس تتحرك وتضطرب، فتوقف عن القراءة فسكت الفرس، ثم قرأ مرة أخرى، فتحركت الفرس، فتوقف عن القراءة فسكت الفرس، ثم قرأ مرة أخرى، فتحركت الفرس، حتى خشي أسيد رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أن تطا الفرس ابنه يحيى وكان قريباً منها، قال أسيد : فقمت إليها فإذا مثل الظلة فوق رأسي فيها أمثال السرج عرجهت في الجو حتى ما أراها، فلما جاء الصبح ذهب أسيد رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ إلى رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ فأخبره بذلك ، فقال رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ : « تلك الملائكة كانت تستمع لك ، ولو قرأت لأصبحت يراها الناس ما تستتر منهم »<sup>(١)</sup>.

على أي شيء تدل هذه القصة؟

## فضل تلاوة القرآن الكريم :

اكتب الفضل الذي يدل عليه الحديث الوارد في الجدول الآتي :

الفضل الذي يدل عليه الحديث	الحديث من المسنون
	قال رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ : « مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الأُترجة ريحها طيب وطعمها طيب » <sup>(٢)</sup> .
	قال رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ : « اقرؤوا القرآن ، فإنه يأتي يوم القيمة شفيعاً لأصحابه » <sup>(٣)</sup> .
	قال رسول الله عَلَيْهِ السَّلَامُ : « من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة ، والحسنة بعشر أمثالها ، لا أقول حرف ، ولكن ألف حرف ، ولام حرف ، وميم حرف » <sup>(٤)</sup> .

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٧٣٠) ، ومسلم رقم (٧٩٦) .

(٢) أخرجه البخاري رقم (٥٤٢٧) ، ومسلم رقم (١٦٠٠) .

(٣) أخرجه مسلم رقم (١٦٠٩) .

(٤) أخرجه الترمذى رقم (٢٩١٠) .

## أهمية تلاوة القرآن الكريم:

ما يدل على أهمية تلاوة القرآن الكريم ما يترتب على تلاوته من ثمرات، ومنها:

- ١ زيادة الإيمان بالله تعالى.
- ٢ حصول طمأنينة القلب بتلاوة القرآن الكريم.
- ٣ التخلص بالأخلاق الحسنة والبعد عن الأخلاق الرذيلة.
- ٤ الاطلاع على قصص القرآن الكريم؛ لأخذ العبرة والعظة منها.
- ٥ الفوز بالأجر والثوابة من الله عز وجل على تلاوة القرآن الكريم.

ولهذا يتتأكد على المسلم قراءة القرآن الكريم كل يوم بانتظام، ليحصل على الخيرية التي أخبر

عنها النبي ﷺ بقوله :

..... . «.....»

### نشاط

**أضف رقم الأهمية في الفقرة السابقة أمام الآية التي تدل عليها في الجدول الآتي:**

رقم الأهمية	الآية
	﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولَئِكَ الْمُلْكِبِ﴾ <sup>(١)</sup> .
	﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلّٰتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾ <sup>(٢)</sup> .
	﴿وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا، زَادُهُمْ إِيمَانًا﴾ <sup>(٣)</sup> .
	﴿أَلَا يَرْسِكِرِ اللَّهُ تَطْمِينُ الْقُلُوبَ﴾ <sup>(٤)</sup> .

(١) سورة يوسف الآية رقم (١١١).

(٢) سورة الإسراء الآية رقم (٩).

(٣) سورة الأنفال الآية رقم (٢).

(٤) سورة الرعد الآية رقم (٢٨).



١) اذكر فائدتين من قصة الصحابي الجليل أُسَيْدِ بْنُ حُضِيرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .



٢) اذكر ثمرتين تدلان على أهمية تلاوة القرآن الكريم .



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿وَالْقُرْءَان﴾، ﴿فَنَادُوا وَلَاتَ﴾، ﴿أَنْ أَمْشُوا﴾، ﴿أَعْنِزَلَ﴾، ﴿فَلَيَرَقُوا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة.

نشاط

أبحث في آيات الدرس عن أحد أوصاف القرآن العظيم، ثم أبين معناه.

## تلاوة سورة ص

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة متجددة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿قَوْمٌ نُوحٌ وَعَادٌ﴾، ﴿وَأَصْحَبُ لَيْكَةً﴾، ﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾، ﴿قِطَنَا﴾، ﴿دَاؤِدَ﴾، ﴿ذَا الْأَيْدِيْدِ إِنَّهُ﴾،  
﴿يُسِّيْحَنَ بِالْعَشِيْيَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة متجددة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة متجددة.

### نشاط

أحكام النون الساكنة والتنوين أربعة: الإظهار والإدغام والقلب والإخفاء.

فأيهما لم يرد لها مثال في هذا الدرس؟



## تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٦) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿نَبُوا أَلْخَصِم﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾، ﴿وَلَا تُشْطِط﴾، ﴿أَكْفَلْنَاهَا﴾، ﴿وَعَزَّزَنِي فِي الْخُطَابِ﴾،  
﴿فِي ضِلَّكَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

### نشاط



أقرأ الآية الأخيرة في الدرس (٢٦) وأستخرج منها حكمين من أحكام الميم الساكنة.

الحكم الأول: ..... في قوله تعالى:

الحكم الثاني: ..... في قوله تعالى:





## الوحدة الثانية

### التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف فضل حفظ القرآن الكريم.
- أن أتلّو سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
فضل حفظ القرآن الكريم	تجويد	الأول
فضائل بعض سور القرآن الكريم	تجويد	الثاني
سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤)	تلاوة	الرابع
سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦)	تلاوة	الخامس



## فضل حفظ القرآن الكريم

### تمهيد:

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرَنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُّذَكَّرٍ ﴾<sup>(١)</sup><sup>(٢)</sup>.

أُخْبَرَ اللَّهُ تَعَالَى فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ أَنَّهُ يَسِّرَ الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ، وَمِنْ ذَلِكَ تَيسِيرُ حِفْظِهِ وَفَهْمِهِ، فَمَا الَّذِي تَسْفِيدهُ مِنْ ذَلِكَ؟

الجواب : أَسْتَفِيدُ مِنْ هَذِهِ الْآيَةِ : الْحَثُّ عَلَى

### أهمية حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم وإتقانه أهمية كبرى من وجوه عديدة، أهمها:

١- أنه من أشرف خصائص هذه الأمة.

٢- التأسي بالرسول ﷺ والاقتداء بالسلف الصالح.

٣- أنه أساس العلم النافع.

٤- أنه يساعد على تنمية المهارات الذهنية وتنمية الملكات العلمية.

(١) سورة القمر الآية رقم (١٧).

(٢) تكررت هذه الآية في سورة القمر أربع مرات.



## فضل حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم فضائل عظيمة، ومكانة عالية عند الله تعالى، دنيوية وأخروية، ومن أبرز فضائل حفظه ما يأتي :

أن حافظ القرآن الكريم يكون مع الملائكة السفرة الكرام البررة يوم القيمة، والدليل على ذلك : قوله ﷺ : «**مَثْلُ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ حَافِظٌ لَهُ مَعَ السَّفَرَةِ الْكَرَامِ الْبَرَّةِ**»<sup>(١)</sup>.

أن حافظ القرآن الكريم منزلته عالية في الدنيا والآخرة، والدليل على ذلك قوله ﷺ : «**يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ: اقْرَأْ وَارْقُ وَرْتَلْ كَمَا كُنْتَ تَرْتَلَ فِي الدُّنْيَا فَإِنْ مَنْزِلَتْكَ عِنْدَ آخِرَيْهِ تَقْرَأُ بِهَا**»<sup>(٢)</sup>.

أن حافظ القرآن الكريم يُقدَّم على غيره في الصلاة وغيرها، والدليل على ذلك : قوله ﷺ : «**يَوْمُ الْقِرْئَةِ هُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ أَقْرَؤُهُمْ**»<sup>(٣)</sup>.

أن حافظ القرآن الكريم معدود من أهل العلم، والدليل على ذلك قوله تعالى : ﴿**بَلْ هُوَ إِنَّمَا يَنْبَغِي مِنَ الْأَنْبَيْتِ**﴾<sup>(٤)</sup>.

أن حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى، والدليل على ذلك قوله ﷺ : «**إِنَّمَا يَنْبَغِي مِنَ الْأَنْبَيْتِ**﴾<sup>(٥)</sup>.

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٩٣٧).

(٢) أخرجه الترمذى، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٤).

(٣) أخرجه مسلم رقم (٦٧٢).

(٤) سورة العنكبوت الآية رقم (٤٩).

(٥) أخرجه الترمذى، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٣).

## فوائد حفظ القرآن الكريم:

١ كسب الأجر والثواب من الله تعالى.

٢ أنه يُعين على تدبر القرآن وتفهم معانيه، والعمل بأحكامه والتخلص بآدابه والتخلق بأخلاقه.

٣ أن الحافظ للقرآن الكريم يتمتع براحة البال، وطمأنينة النفس، وانشراح الصدر.

٤ أن الحافظ يستطيع قراءة القرآن الكريم في جميع الأحوال.

### ١ نشاط

أضع خطة زمنية لحفظ جزء (عَمَّ)، خلال الفصل الدراسي الأول.

### ٢ نشاط

بعد قراءتي لهذا الدرس، أُحدِّدُ الأثر الذي تركه في نفسي:

١ زادني قناعة بأهمية حفظ القرآن الكريم.





## ١ ما أهمية حفظ القرآن الكريم؟

**١٥** صل بخط بين القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتي:

(ب)	قال ﷺ : «زَيَّنُوا الْقُرْآنَ بِأصواتِكُمْ» <sup>(١)</sup> .
(ج)	حافظ القرآن يكون مع السفرة الكرام البررة يوم القيمة.
(د)	حافظ القرآن يُقدم على غيره في الصلاة وغيرها.
(هـ)	حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى.

٣ ما الفوائد التي تجنيها من حفظك القرآن الكريم؟

(١) أخرجه النسائي في سننه رقم (١٠٨٩).

(٢) أخرجه الترمذى، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٣).

(٢) أخرجه البخاري رقم (٤٩٣٧).

(٤) أخرجه مسلم رقم (٦٧٣).



## فضائل بعض سور القرآن الكريم

الدرس  
الثاني

### تمهيد:

القرآن الكريم هو أفضل الكتب التي أنزلها الله تعالى على رس勒 عليهم الصلاة والسلام، وقد خص الله تعالى بعض سور القرآن الكريم بمزيد فضل تنويعها بمكانتها وشرفها، ومنها سورٌ: الفاتحة، والملك، والكافرون، والإخلاص، والمعوذتين، وما ورد في فضل هذه سور ما يأتي :

### فضل سورة الفاتحة :

من فضائل سورة الفاتحة: أنها أعظم سورة في القرآن الكريم .  
والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد بن المعلى رضي الله عنه أن رسول الله عليه السلام قال: («ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد»، فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله، إنك قلت: «لأعلمك أعظم سورة من القرآن». قال: ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته) <sup>(١)</sup>.

### ؟ نشاط ١

أذكِر الآية التي أشار إليها النبي عليه السلام في آخر الحديث السابق، مع ذكر السورة التي وردت فيها.

.....

(١) البخاري (٤٧٠٢).



## فضل سورة الملك :

من فضائل سورة الملك : أنها تشفع لمن داوم على قراءتها .  
والدليل على ذلك حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : « إِن سُورَةً مِنَ الْقُرْآنِ ثَلَاثَةٌ آيَةٌ شَفَعَتْ لِرَجُلٍ حَتَّى غَفَرَ لَهُ ، وَهِيَ سُورَةُ تَبَارُكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمَلْكُ » <sup>(١)</sup> .

### ؟ نشاط ٢

يُجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ سورة الملك حفظاً متقدماً .

## فضل سورة الكافرون :

أنها تعدل ربع القرآن الكريم ، وأنها براءة من الشرك .  
والدليل على ذلك : حديث فروة بن نوفل عن أبيه رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال لنوفل : « اقرأ **﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾** ثم نَمْ على خاتمتها فإنها براءة من الشرك » <sup>(٢)</sup> .  
وقوله ﷺ في سورة الكافرون : « إِنَّهَا تَعْدُلُ رُبْعَ الْقُرْآنِ » <sup>(٣)</sup> .

(١) الترمذى (٢٨٩١) .

(٢) أبو داود (٥٠٥٥) ، والترمذى (٢٤٠٣) .

(٣) الترمذى (٢٨٩٤) .

## فضل سورة الإخلاص:

من فضائل سورة الإخلاص: أنها تعدل ثلث القرآن الكريم . والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رجلاً سمع رجلاً يقرأ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ يرددتها، فلما أصبح جاء إلى النبي صلوات الله عليه فذكر ذلك له، و كان الرجل تقالها، فقال رسول الله صلوات الله عليه: «والذي نفسي بيده، إنها لتعدل ثلث القرآن»<sup>(١)</sup>.

## فضل سوري الفلق والناس:

**١** عن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه: «ألم تر آيات أُنزِلت الليلة لم يُرَ مُثُلْهُنَّ قَطُّ؟ قل أعوذ برب الفلق، وقل أعوذ برب الناس»<sup>(٢)</sup>.

**٢** عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلوات الله عليه كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه ثم نفث فيهما، فقرأ فيهما: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾، ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاث مرات<sup>(٣)</sup>.

**٣** عن عبدالله بن خبيب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه: «قل ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ والمعوذتين حين تُمْسِي وحين تُصْبِح ثلاث مرات تكفيك من كل شيء»<sup>(٤)</sup>.

(١) البخاري (٥٠١٢). وكونها تعدل ثلث القرآن الكريم لتضمنها الثلث الذي هو التوحيد؛ لأن القرآن الكريم توحيد وأمر وقصص، وقيل لأن ثوابها يضاعف بقدر ثواب ثلث القرآن الكريم، وقيل غير ذلك.



(٤) أبو داود (٥٠٨٠)، والترمذني (٢٥٧٥).

(٢) مسلم (١٨٩١).



- ١ أذكِر بعض السور التي خصها الله تعالى بمزيد فضل.
- ٢ أورد دليلاً من السنة يبيّن عظم سورة الفاتحة.
- ٣ أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب :

السورة	من فضائلها
سورة الملك	
سورة الكافرون	
سورة الفلق والناس	





## تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٢٧) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَلِيَتَذَكَّرَ ﴾، ﴿ بِالْعَشِيِّ الصَّفَنَدُ الْجَيَادُ ﴾، ﴿ رُدُّوهَا عَلَىٰ فَطَفَقَ ﴾، ﴿ مُقَرَّنِينَ ﴾،  
﴿ فَأَمْنِنَ أَوْ أَمْسِكَ ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

### نشاط

في آيات الدرس وردت عدة أمثلة لأحكام النون الساكنة والتنوين، بالتعاون مع زميلي

أورد مثلاً لكل حكم في الجدول الآتي:

الإخفاء	القلب	الإدغام	الإظهار	الحكم
				المثال

## تلاوة سورة ص

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٤) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿بِنُصُبٍ وَعَذَابٍ﴾، ﴿أَرْكُضْ بِرِجْلَكَ﴾، ﴿لَا أُولَئِكَ لِيَأْتِيَنَّ﴾، ﴿ضِغْثًا﴾، ﴿أُولَئِكَ الْأَيْدِي وَالْأَبْصَرِ﴾، ﴿الْمُصْطَفَى إِلَيْهِ الْأَخِيَارِ﴾، ﴿وَاذْكُرْ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ﴾،  
﴿مُتَّكِينَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

نشاط



بالتعاون مع زميلي أصنّف الأمثلة الآتية حسب أحكام الميم الساكنة:

﴿وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ﴾، ﴿أَخْلَاصَتَهُمْ بِخَالِصَةٍ﴾، ﴿وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا﴾.

الحكم	الإظهار الشفوي	الإدغام الصغير	الإخفاء الشفوي
المثال			

## تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٥٥) إلى الآية رقم (٦٦) تلاوة مجودة

## تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلَيَدُوْقُوهُ﴾، ﴿مُقْنَجِّم﴾، ﴿صَالُوا النَّارِ﴾، ﴿أَخْنَذَنَّهُمْ سِخْرِيًّا﴾، ﴿تَخَاصِّمُ أَهْلُ النَّارِ﴾،  
 ﴿أَنَا مُنْذِرٌ﴾.

## السماع:

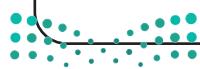
يتلو المعلم سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

## العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

## نشاط

أستخرج من الآيتين الأخيرتين أربعة من أسماء الله عزّ وجلّ.





## الوحدة الثالثة

### التجويد: المد (تعريفه - حروفه)

التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد وأحكامه.
- أن أطبق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلّو من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات تلاوة متجوّدة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد (تعريفه - حروفه)	تجويد	الأول
سورة ص من الآية (٦٧) حتى <b>نهاية السورة</b>	تلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩)	تلاوة	الرابع



## المد (تعريفه - حروفه)

تمهيد:

نُوحِيهَا وَأَوْتِينَا أَوْذِينَا

- ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

- ماذا تسمى الأحرف الملونة باللون الأحمر؟

## تعريف المد:

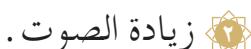
إطالة الصوت بحرف من أحرف المد واللين.

نشاط ١

أَخْتَبِرْ فَهْمِيْ :

المراد بإطالة الصوت:

رفع الصوت.



زيادة الصوت.



إشبع الحرف.



إطالة زمن النطق بالحرف.



## أحرف المد:

- ١ الألف، ولا تكون إلا ساكنة وما قبلها مفتوح.
- ٢ الواو الساكنة المضموم ما قبلها.
- ٣ الياء الساكنة المكسورة ما قبلها.

### الأمثلة

م	حرف المد	أمثلة	التوضيح
١	الألف	﴿قَالَ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الألف جاء ساكناً، وجاء الحرف الذي قبله وهو القاف في الكلمة ﴿قَالَ﴾ مفتوحاً؛ والألف أحد حروف المد.
٢	الواو	﴿مَنِكُثُونَ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الواو جاء ساكناً، وجاء الحرف الذي قبله وهو الثاء في الكلمة ﴿مَنِكُثُونَ﴾ مضموماً؛ ولهذا كانت الواو حرفاً من حروف المد لتحقق شرط المد.
٣	الياء	﴿تَمْشِي﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الياء جاء ساكناً، وجاء الحرف الذي قبله وهو الشين في الكلمة ﴿تَمْشِي﴾ مكسوراً؛ ولهذا كانت الياء حرفاً من حروف المد لتحقق شرط المد.

## كيفية النطق بالمد:

م	المثال	التوضيح
١	﴿لِلْفُقَرَاءِ﴾	نلاحظ في هذين المثالين أن حرف المد وهو حرف الألف هنا قد زيد فيه، وذلك بإطالة الصوت عند النطق به، وهذا يضبط بالتلقى والمشاهدة عن المشايخ القراء.
٢	﴿يَأَيُّهَا﴾	

## نَشَاطٌ ٢

املاً الفراغ في الجدول التالي:

المثال	حرف المد	متحرك أو ساكن	الحرف الذي قبله	حركته
﴿أَصَابَهُ﴾				
﴿وَأَقْبَلُوا﴾				
﴿يَقُولُ﴾				
﴿أَلَذِي﴾				
﴿طَيْرٌ﴾				
﴿قِيلَ﴾				

## نَشَاطٌ ٣

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد:

﴿وَالسَّمَاء﴾ ١

﴿عَبَدَنَا أَيُوب﴾ ٢

﴿إِلَّا أَنَّمَا﴾ ٣



١) ما تعريف المد؟

استخرج من الأمثلة الآتية الكلمات التي تَحْوِي مَدًّا، ثم انطقها نطقاً

صحيحاً:

قال تعالى: ﴿ وَحَدَّ أَبْقَى غُلْبًا ﴾<sup>(١)</sup>.

قال تعالى: ﴿ وَمَاءٌ مَسْكُوبٌ ﴾<sup>(٢)</sup>.

قال تعالى: ﴿ كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ ﴾<sup>(٣)</sup>.

٢) اذكر مثالين على المد.



- (١) سورة عبس الآية رقم (٢٠).  
(٢) سورة الواقعة الآية رقم (٣١).  
(٣) سورة المدثر الآية رقم (٥٤).



## تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿نَبِئُ عَظِيمٌ﴾، ﴿مَا كَانَ لِي مِنْ﴾، ﴿إِنْ يُوحَى إِلَيَّ﴾، ﴿فَقَعُوا﴾، ﴿الْعَالَيْنَ﴾، ﴿الْمُنَظَّرِينَ﴾،  
 ﴿الْمُحَلَّصِينَ﴾، ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾، ﴿الْمُتَكَلَّفِينَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة.

نشاط



أقرأ الآية الآتية، وأحدّد أحرف المد فيها.

﴿قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبَعَّثُونَ﴾

٧٩



## تلاؤة سورة الصافات

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٢١) تلاؤة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿بِرِزْنَةِ الْكَوَافِرِ﴾، ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾، ﴿خَاطَفَ الْخَطْفَةَ﴾، ﴿فَأَسْتَفْرِهِمْ﴾، ﴿يَسْتَسْخِرُونَ﴾،  
﴿أَءِذَا مِنْنَا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاؤة مجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاؤة مجودة.

نشاط



أستخرج من آيات الدرس اسمين من أسماء يوم القيمة.



## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٢٢) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة

## تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَحَسْرُوا﴾ ، ﴿وَقِفُوْهُم﴾ ، ﴿مُسْتَسِّلِمُونَ﴾ ، ﴿غَوِينَ﴾ ، ﴿أَيْنَا﴾ .



## السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

## العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

## نشاط ?

القرآن هو الحق، أستدل لهذا المعنى من الآيات.





## الوحدة الرابعة

**ال التجويد : أقسام المد (الأصلي - الفرعى)**

**التلاوة : سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨)**

### أهداف الوحدة

**أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :**

- أن أتعرّف قسمي المد .
- أن أطبّق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم .
- أن استخرج من الآيات أمثلة المد .
- أن أتلوا سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة .

### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أقسام المد (الأصلي - الفرعى)	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١)	تلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨)	تلاوة	الرابع



## أقسام المد (الأصلي - الفرعى)

## تمهيد:

استمع لعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

﴿ قَالَ تَعَالَى : وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى ﴾<sup>(١)</sup> .

﴿ قَالَ تَعَالَى : كُلُوا وَأَشْرِبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَامِ الْخَالِيَةِ ﴾<sup>(٢)</sup> .

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق الألف في الكلمة ﴿ الصَّالِحَاتِ ﴾ ، وكيف ينطق الياء في الكلمة ﴿ هَنِيئًا ﴾ .

ماذا ستكتشف ؟

ستكتشف :

﴿ أَنْ حَرْفَ الْمَدِ وَهُوَ الْأَلْفُ فِي كَلْمَةِ الصَّالِحَاتِ لَمْ يَأْتِ بَعْدَهُ هَمْزٌ وَلَا سُكُونٌ أَصْلِيٌّ .

﴿ أَنْ حَرْفَ الْمَدِ وَهُوَ الْيَاءُ فِي كَلْمَةِ هَنِيئًا جَاءَ بَعْدَهُ هَمْزَةٌ .

﴿ أَنْ زَمْنَ النُّطُقِ فِي كَلْمَةِ الصَّالِحَاتِ جَاءَ طَبِيعِيًّا بِمَقْدَارِ حَرْكَتَيْنِ .

﴿ أَنْ زَمْنَ النُّطُقِ فِي كَلْمَةِ هَنِيئًا جَاءَ زَائِدًا عَلَى الْمَدِ الطَّبِيعِيِّ ، أَيْ : فَوْقَ الْحَرْكَتَيْنِ .

## أقسام المد:

ينقسم المد إلى قسمين: **القسم الأول: المد الأصلي (ال الطبيعي)**.

وهو الذي لا يتوقف على سبب. وسمى أصليا؛ لأنّه أصل المد الفرعى، وسمى طبيعيا، لأن صاحب الطبيعة السليمة لا يزيده على حد المقرر له، ولا ينقصه عنه.

**القسم الثاني: المد الفرعى.**

وهو الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون. وسمى فرعيا؛ لتفريعه عن المد الطبيعي.



(١) سورة طه الآية رقم (٧٥).

(٢) سورة الحاقة الآية رقم (٤).

## الأمثلة

نوع المد	الأمثلة	التوسيع
المد الأصلي	﴿فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ﴾ <sup>(١)</sup> .	نلاحظ في هذه الأمثلة أن حرف المد، وهو الألف في كلمة ﴿فَطَالَ﴾، والواو في كلمة ﴿يَقُولُ﴾، والياء في كلمة ﴿فِي﴾ لم يأت بعدها همز ولا سكون، ولهذا مدت مدا طبيعيا بمقدار حركتين.
	﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ﴾ <sup>(٢)</sup> .	

المد الفرعى	﴿فَإِذَا جَاءَتِ الْأَطَامَةُ الْكَبِيرَى﴾ <sup>(٤)</sup> .	نلاحظ في هذين المثالين أن حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿الْأَطَامَةُ﴾ جاء بعده سكون، والألف في كلمة ﴿شَاءَ﴾ جاء بعده همز، ولهذا مدت الألف بمقدار يزيد على حركتين، وسبب ذلك وقوع همز أو سكون بعد حرف المد.
	﴿لِمَن شَاءَ مِنْكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ﴾ <sup>(٥)</sup> .	

## ؟ نشاط ١

**أميّز المد الأصلي من المد الفرعى في الكلمات التي تحتها خط كما في المثال الأول:**

السبب	نوع المد		حرف المد	الآية
	أصلي	فرعي		
لأنه لم يأت بعد حرف المد همز ولا سكون		✓	الواو	﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾ <sup>(٦)</sup> .
				﴿الْحَاجَةُ ١١ مَا الْحَاجَةُ﴾ <sup>(٧)</sup> .
				﴿وَالسَّبَقُ وَالظَّارِقُ﴾ <sup>(٨)</sup> .
				﴿أَصْدِرُوا وَصَارُوا﴾ <sup>(٩)</sup> .
				﴿مُدَهَّأَمَّاتٍ﴾ <sup>(١٠)</sup> .
				﴿وَفِي أَنفُسِكُمْ﴾ <sup>(١١)</sup> .

(٧) سورة الحاقة الآية رقم (٢-١).

(٨) سورة الطارق الآية رقم (١).

(٩) سورة آل عمران الآية رقم (٢٠٠).

(١٠) سورة الرحمن الآية رقم (٦٤).

(١١) سورة الذاريات الآية رقم (٢١).

(١) سورة الحديد الآية رقم (١٦).

(٢) سورة الأحزاب الآية رقم (٤).

(٣) سورة العمارج الآية رقم (٤).

(٤) سورة النازعات الآية رقم (٢٤).

(٥) سورة التكوير الآية رقم (٢٨).

(٦) ختم بها سبع آيات في القرآن الكريم منها: سورة البقرة الآية رقم (٢٣).

(٧) ختم بها سبع آيات في القرآن الكريم منها: سورة البقرة الآية رقم (٢٣).

## نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد بقسميِهِ، الأصلي والفرعي:

﴿وَالصَّافَتِ﴾ .

﴿أَوْءَابَوْنَا﴾ .

﴿قَائِمًا﴾ .

## التقويم

١) ينقسم المد إلى قسمين، أذكرهما.

٢) وزع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

﴿فُلُوْهُ﴾ ، ﴿يُسُوِّع﴾ ، ﴿يَسَاءُونَ﴾ ، ﴿وَلَا يَخَافُ﴾ ، ﴿خَطِيئَتِهِم﴾ ، ﴿الَّذِي﴾

المد الفرعي	المد الأصلي (ال الطبيعي)
.....	.....
.....	.....
.....	.....



٣) صل بخط بين القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتي :

(ب)

- لتفريغه عن المد الطبيعي .
- الذي لا يتوقف على سبب .
- لأنّه الزمن اللازم للنطق بحروف متحركين متتاليين .
- لأنه أصل للمد الفرعي .
- الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون .

(أ)

- المد الأصلي ( الطبيعي ) .
- سمي أصليا .
- المد الفرعي .
- سمي فرعيا .

## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٦١) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمُخَلَّصِينَ﴾، ﴿عَلَى سُرُرٍ مُنَقَّبِلَينَ﴾، ﴿يُنَزَفُونَ﴾، ﴿أَئَنَّكَ﴾، ﴿أَئَذَا مِنْنَا﴾،  
﴿أَئَنَّا لَمَدِينُونَ﴾، ﴿إِنْ كِدَّ لَرْدِينِ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) تلاوة مجودة مع  
تطبيق أحكام المد.

نشاط 

أستخرج ثلاثة أمثلة للمدود حسب الجدول الآتي:

المد الفرعى	المد الأصلى (الطبيعى)

## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٦٢) إلى الآية رقم (٨٢) تلاوة مجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

تمهيد :

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿خَيْرٌ نُزُّلًا﴾، ﴿لَا إِكْلُونَ﴾، ﴿فَمَا لَوْنَ﴾، ﴿لَشَوَّبًا﴾، ﴿إِلَى الْجَحِيمِ﴾، ﴿أَلْفَوْا﴾،  
﴿يُهْرَعُونَ﴾، ﴿وَرَكَنَّا عَلَيْهِ فِي الْآخِرَةِ﴾، ﴿ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرَةِ﴾.

السماع :

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة مجددة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه لأحكام المد.

العرض :

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة مجددة مع  
تطبيق أحكام المد.

نشاط



قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنذِرِينَ ﴿٧٣﴾ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَدِيقَةُ الْمُنذِرِينَ﴾.

بالحوار مع زميلك قارن بين الكلمتين الأخيرتين في الآيتين، بحسب الآتي:

ما حركة الذال في كلٍّ منهما؟

حدد اسم الفاعل من اسم المفعول.

حدد النكارة من المعرفة.



## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٨٣) إلى الآية رقم (٩٨) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

**تمهيد:**

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿إِفْكًا﴾، ﴿إِلَهَهُمْ﴾، ﴿يَزِفُونَ﴾، ﴿أَتَعْبُدُونَ﴾، ﴿قَالُوا أَبْنُوا﴾.

**السماع:**

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٩٨) إلى الآية (٨٣) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

**العرض:**



يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة مع تطبيق أحكام المد.

**نشاط**



أستخرج أمثلة للمدود الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتي:

المد الفرعى	المد الأصلي (ال الطبيعي)





## الوحدة الخامسة

### الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلوا سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) حفظاً متقدماً.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٧)	حفظ	الأول
سورة القلم من الآية (٨) إلى الآية (١٦)	حفظ	الثاني
سورة القلم من الآية (١٧) إلى الآية (٢٤)	حفظ	الثالث
سورة القلم من الآية (٢٥) إلى الآية (٣٣)	حفظ	الرابع

## حفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)



**يحفظ الطلاب في كل حصة  
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:**

الى	من	السورة	الدرس
الآية (٧)	الآية (١)	سورة القلم	الأول
الآية (١٦)	الآية (٨)	سورة القلم	الثاني
الآية (٢٤)	الآية (١٧)	سورة القلم	الثالث
الآية (٣٣)	الآية (٢٥)	سورة القلم	الرابع

### الطريقة العملية للاحفظ :

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررهما حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنها.
- عرض الطالب المقطع على المعلم بإنقاذه.





## الوحدة السادسة

### التجويد: أنواع المد الفرعى

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف وأقسام المد الفرعى وأحكامه.
- أن أطبق المد الفرعى عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن استخرج من الآيات أمثلة المد الفرعى.
- أن أتلّو سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجمودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أنواع المد الفرعى	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣)	تلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٢٢)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (١٢٣) إلى الآية (١٥٧)	تلاوة	الرابع





## تمهيد:

## أنواع المد الفرعى

استمع لعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآية الآتية:

قال تعالى: ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الْطَّائِمَةُ الْكُبْرَى﴾<sup>(١)</sup>.

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الألف في الكلمة ﴿جَاءَتِ﴾، وكيف ينطق الألف في الكلمة ﴿الْطَّائِمَةُ﴾.

ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ ما الحرف الذي جاء بعد حرف المد في الكلمة ﴿جَاءَتِ﴾؟
- ٢ ما حركة الحرف الذي جاء بعد حرف المد في الكلمة ﴿الْطَّائِمَةُ﴾؟
- ٣ هل لاحظت اختلاف سبب المد في الكلمتين؟
- ٤ ما سبب هذا الاختلاف؟

## أنواع المد الفرعى:

ينقسم المد الفرعى إلى قسمين:

**القسم الأول:** ما سببه الهمز، وهو نوعان:

١ مد متصل.

٢ مد منفصل.

**القسم الثاني:** ما سببه السكون، وهو نوعان:

١ مد لازم.

٢ مد عارض للسكون.

(١) سورة النازعات الآية رقم (٢٤).



## الأمثلة

م	نوع المد الفرعى	سببه	أمثلة	التوضيح
١	المتصل	الهمز	﴿يَشَاءُ﴾	في هذين المثالين جاءت الهمزة بعد حرف المد وهو الألف في الكلمة ﴿يَشَاءُ﴾، والياء في الكلمة ﴿وَفِي﴾، فكان ذلك سبباً لزيادة مقدار المد الفرعى على مقدار المد الأصلى.
٢	المنفصل		﴿وَفِي أَنْفُسِكُ﴾	
٣	اللازم	السكون	﴿الْحَاجَةُ﴾	في هذين المثالين جاء سكون بعد حرف المد وهو الألف في الكلمة ﴿الْحَاجَةُ﴾، والواو في الكلمة ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾، فكان ذلك سبباً لزيادة مقدار المد الفرعى على مقدار المد الأصلى.
٤	العارض للسكون		﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾	

## نشاط

استخرج المد الفرعى من الآيات الآتية، وأبين السبب:

الآية	حرف المد	السبب
﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ <sup>(١)</sup> .		
﴿قَالُوا أَضْغَثُ أَحَلَمِ﴾ <sup>(٢)</sup> .		
﴿وَالصَّافَّاتِ صَفَا﴾ <sup>(٣)</sup> .		

(١) سورة الأنبياء الآية رقم (٤).

(٢) سورة يوسف الآية رقم (٤٤).

(٣) سورة الصافات الآية رقم (١).

١) اقرأ الأمثلة الآتية، ثم سُجّل نوع المد أمام كل مثال:

نوع المد	الأمثلة
.....	﴿الشَّوَّعَ﴾
.....	﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا﴾
.....	﴿الصَّاحَّة﴾
.....	﴿بِمَا أَنْزَلَ﴾

٢) اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخرج المد الذي سببه الهمز وبين نوعه:

﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا﴾<sup>(١)</sup>.

﴿قُلْ رَبِّيْ أَعْلَمْ بِعِدَّتِهِمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

﴿عَلَى الْأَرَابِكِ يَنْظُرُونَ﴾<sup>(٣)</sup>.

٣) اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخرج المد الذي سببه السكون وبين نوعه:

﴿إِذْ أَكْنَنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ سَتَعْلِحُونَ﴾<sup>(٤)</sup>.

﴿بَلْ هُوَ الْيَوْمُ مُسْتَسْمِمُونَ﴾<sup>(٥)</sup>.

﴿فَإِذَا جَاءَتِ الْطَّامِمَةُ الْكَبِيرَ﴾<sup>(٦)</sup>.

(١) سورة النساء الآية رقم (١١٢).

(٢) سورة الكهف الآية رقم (٢٢).

(٣) سورة المطففين الآية رقم (٢٢٠٢٥).

(٤) سورة يونس الآية رقم (٥١).

(٥) سورة الصافات الآية رقم (٢٦).

(٦) سورة النازعات الآية رقم (٣٤).

## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٩٩) إلى الآية رقم (١١٣) تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعى

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مَا تُؤْمِنُ سَتَجْدُنَ﴾، ﴿وَتَلَهُ لِلْجَنِينَ﴾، ﴿أَرْثَةِ يَآءَ﴾، ﴿أَبْلَوْا الْمُبِينُ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة متجددة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه لأحكام المد الفرعى.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة متجددة مع  
تطبيق أحكام المد الفرعى.

نشاط

بعد قراءتي لآيات الدرس أمثل لما يأتي:

..... مد سببه الهمز، وهو متصل: ..... ١

..... مد سببه الهمز، وهو منفصل: .....

..... مد سببه السكون، وهو مد عارض للسكون: .....

## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (١١٤) إلى الآية رقم (١٣٢) تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعى

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمُسْتَيْنَ﴾، ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ إِبْرَاهِيمَ﴾، ﴿الْمُحْضَرُونَ﴾، ﴿إِلَيْنَا يَسِينَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة متجددة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه لأحكام المد الفرعى.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة متجددة  
مع تطبيق أحكام المد الفرعى.

نشاط

درست أنواع المد الفرعى الأربع: المد المتصل، والمد المنفصل، والمد اللازم،  
والمد العارض للسكون، فما هي هذه الأنواع لم يرد معناها في آيات الدرس؟



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (١٣٣) إلى الآية رقم (١٥٧) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعى

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿لَنَمُرُونَ﴾، ﴿يُونَسَ﴾، ﴿الْمُدْحَضِينَ﴾، ﴿مُلِيم﴾، ﴿الْمُسَيَّحِينَ﴾، ﴿اللَّيْثَ﴾،  
﴿فَبَذَنَهُ﴾، ﴿مِائَةً﴾، ﴿أَصَطَفَى﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه لأحكام المد الفرعى.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة  
مع تطبيق أحكام المد الفرعى.

نشاط

أستخرج أمثلة لنوعي المد الفرعى الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتي:

المد الذي سببه السكون	المد الذي سببه الهمزة





## الوحدة السابعة

### التجويد: المد المتصل

التلاوة: من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد المتصل وأحكامه.
- أن أطبق المد المتصل عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن استخرج من الآيات أمثلة المد المتصل.
- أن أتلومن الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس تلاوة مجددة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد المتصل	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩)	تلاوة	الرابع

## المد المتصل

تمهيد:

# جَاءَ السُّوَءَ الْنَّسِيءُ

- ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟
- .....
- .....

- ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟
- .....
- .....

- ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟
- .....
- .....

تعريفه:

**المراد بالمد المتصل:** أن يأتي حرف المد وبعده همزة في كلمة واحدة.



## حكمه:

حكم المد المتصل: وجوب المد وتأكده.

## مقداره:

يمد المد المتصل أربع حركات إلى ست حركات كما هو متقرر في أصول قراءة حفص وخصوصاً إذا كان المد المتصل متطرفاً.

## الأمثلة

النوع	المثال	م
نلاحظ في الكلمة <b>يَشَاءُ</b> أن حرف المد وهو <b>الألف</b> وسبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في الكلمة واحدة، ولهذا سمى مدا متصلًا، فيتم مقدار أربع حركات.	<b>يَشَاءُ</b>	١
نلاحظ في الكلمة <b>تَبُوَا</b> أن حرف المد وهو <b>الواو</b> وسبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في الكلمة واحدة، ولهذا سمى مدا متصلًا، فيتم مقدار أربع حركات.	<b>تَبُوَا</b>	٢
نلاحظ في الكلمة <b>يُضِيءُ</b> أن حرف المد وهو <b>الياء</b> وسبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في الكلمة واحدة، ولهذا سمى مدا متصلًا، فيتم مقدار أربع حركات.	<b>يُضِيءُ</b>	٣

## نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد المتصل:

إِذْ جَاءَ      إِن شَاءَ اللَّهُ      بِالسُّوءِ      هَيْسَعًا

## ؟ نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب ثلاثة مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من أحرف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد المتصل خلال خمس دقائق.

### التقويم

١) عِرِّفْ المد المتصل .

٢) ما حكم المد المتصل؟ وما مقداره؟

٣) اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم استخرج المد المتصل وبين حرفه:

حرفه	المد المتصل	الأمثلة	م
		قال تعالى : ﴿وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ﴾ <sup>(١)</sup> .	١
		قال تعالى : ﴿فَلَمَّا رَأَهُ زُلْفَةَ سِيَّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ <sup>(٢)</sup> .	٢
		قال تعالى : ﴿خُلُقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ﴾ <sup>(٣)</sup> .	٣

(١) سورة الرعد الآية رقم (٢١).

(٢) سورة الملك الآية رقم (٢٧).

(٣) سورة الطارق الآية رقم (٦).



## تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْحِنَّة﴾، ﴿الْمُحْضَرُونَ﴾، ﴿بِفَتِينَ﴾، ﴿صَالِ الْجَحِيمِ﴾، ﴿فَوَلَّ عَنْهُمْ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة  
مع تطبيق المد المتصل.

### نشاط

لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضع واحد، استخرجه من الآيات،  
وأبئن رقم الآية.

..... رقم الآية: ( ) .





## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَغْلَلَ﴾، ﴿مُقْمَحُونَ﴾، ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾، ﴿وَخَشِئَ الرَّحْمَنَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

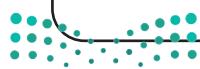
العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل.

نشاط



استخرج أمثلة المد المتصل الواردة في آيات الدرس.



## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة متجددة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

### تمهيد:

يتدرب الطالب على نطق الكلمات الآتية نظراً صحيحاً.

﴿فَعَزَّزَنَا﴾، ﴿تَطَّيَّرَنَا﴾، ﴿لَنَجْحُنَّكُم﴾، ﴿وَلَيَمْسَكُوكُم﴾، ﴿طَهِيرُكُم﴾، ﴿أَينَ ذُكْرُهُ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة متجددة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة متجددة مع تطبيق  
المد المتصل.

### نشاط

لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضعين، أذكرهما.

..... الموضع الأول: ..... الموضع الثاني:





## الوحدة الثامنة

### التجويد: المد المنفصل

التلاوة: سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد المنفصل وأحكامه.
- أن أطبق المد المنفصل عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن استخرج من الآيات أمثلة المد المنفصل.
- أن أتلوا سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس
المد المنفصل	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢)	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الرابع

#### دروس الوحدة



يَا إِيمَانْهَا قُوَّاً أَنْفَسَكُرْهُ إِذْتَ إَمَنْتُ

• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

تعريفه:

**المراد بالمد المنفصل:** أن يأتي حرف المد في آخر الكلمة والهمزة في أول الكلمة التي بعدها<sup>(١)</sup>.



(١) سمي منفصلاً: لانفصال حرف المد عن الهمز حقيقة أو حكماً ، كما يسمى جائزاً : لجواز قصره عند بعض القراء ، ومده عند بعضهم الآخر .

## حکمه :

جواز المد<sup>(١)</sup>.

إِخْتَرِ المعنى الصَّحِيحَ بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.  
المراد بجواز المد:

- ١ أن القارئ ملزم بالمد.
- ٢ أن القارئ ملزم بعدم المد.
- ٣ أن القارئ مخيّر بين المد و عدمه.

## مقداره :

يُمد مقدار حركتين أو أربع حركات.

### الأمثلة

المثال	م	ال滂ع
﴿أَبَا أَحَدٍ﴾	١	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الألف</b> جاء في آخر الكلمة ﴿أَبَا﴾ وأن سبب المد هو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي الكلمة ﴿أَحَدٍ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيُمد مقدار أربع حركات.
﴿قُوًّا أَنفُسَكُمْ﴾	٢	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الواو</b> جاء في آخر الكلمة ﴿قُوًّا﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي الكلمة ﴿أَنفُسَكُمْ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيُمد مقدار أربع حركات.

(١) المراد بالمد هنا : المد الفرعى، وهو ما زاد على حركتين.



المثال	م
﴿وَفِي أَنْفُسُكُمْ﴾	٣
التوسيع	
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الياء</b> جاء في آخر الكلمة <b>﴿وَفِي﴾</b> وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي الكلمة <b>﴿أَنْفُسُكُمْ﴾</b> ، ولهذا سمى مدا منفصل، فيمد مقدار أربع حركات.	
﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾	٤
التوسيع	
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الواو</b> جاء في آخر الكلمة <b>﴿مَا لَهُ﴾</b> وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي الكلمة <b>﴿أَخْلَدَهُ﴾</b> ، ولهذا سمى مدا منفصل، فيمد مقدار أربع حركات.	

### ١ نشاط

أقرأ الكلمات الآتية مطبيقاً المد المنفصل:

﴿عَلَى إِلٰي يَاسِينَ﴾ ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ﴾ ﴿أَلَا إِنَّهُمْ﴾ ﴿مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾ ﴿قَالُوا إِنَّمَا﴾

### ٢ نشاط

يقسم المعلم الطلاب ثلاثة مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد المنفصل خلال خمس دقائق.





١) عرّف المد المنفصل.

٢) ما الفرق بين المد المتصل والمد المنفصل حسب المطلوب في الجدول الآتي :

المد المنفصل	المد المتصل	من حيث:
		حكمه
		مقدار مده
		سبب تسميته

٣) اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخرج المد المنفصل وبين حرفه :

حرفه	المد المنفصل	الأمثلة	م
		قال تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ﴾ <sup>(١)</sup> .	١
		قال تعالى: ﴿فَيَقُولُ رَبِّ أَكْرَمَنِ﴾ <sup>(٢)</sup> .	٢
		قال تعالى: ﴿وَحْلُوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ﴾ <sup>(٣)</sup> .	٣

(١) سورة المدثر الآية رقم (٥٤).

(٢) سورة الفجر الآية رقم (١٥).

(٣) سورة الإنسان الآية رقم (٢١).



## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٣٢) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمَا لِي لَا﴾، ﴿أَتَخْذُ﴾، ﴿يُرِدِنَ الرَّحْمَن﴾، ﴿لَا تُغْنِ عَنِي﴾، ﴿الْمُكْرَمَيْن﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.

### نشاط



استخرج أمثلة المد المنفصل الواردة في آيات الدرس.



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٣٣) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة متجدة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نظماً صحيحاً.

﴿الْمَيْتَةُ﴾، ﴿أَحَيَّنَهَا﴾، ﴿مُظْلِمُونَ﴾، ﴿كَالْعَرْجُونِ﴾، ﴿سَابِقُ النَّهَارِ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجدة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجدة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.

نشاط



كم مثالاً للمد المنفصل ورد في آيات الدرس؟

## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْفُلَكِ﴾، ﴿نُغْرِقُهُمْ﴾، ﴿قِيلَ لَهُمْ أَتَقُوا﴾، ﴿أَنْطَعُمْ﴾، ﴿يَخِصِّمُونَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.



نشاط ?

اجتمع في آية واحدة مثالان، أولهما للمد المنفصل وثانيهما للمد المتصل  
أكتب الآية.





# الفصل الدراسي الثاني



# الفهرس

## الوحدة الأولى

٧٨ .....	التجويد: المد العارض للسكون ( تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته )
٨٤-٨٢ .....	التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦)

١

## الوحدة الثانية

٨٦ .....	التجويد: المد اللازم ( تعريفه - أقسامه - حكمه - مقداره - أمثلته )
٩٢-٩٠ .....	التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر

٢

## الوحدة الثالثة

٩٤ .....	الحفظ: سورة القلم من الآية (٤٢) إلى نهاية السورة
----------	--

٣

## الوحدة الرابعة

٩٦ .....	التجويد: المد اللازم الكلمي ( تعريفه - أنواعه - أمثلته )
١٠٢-١٠٠ .....	التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠)

٤

## الوحدة الخامسة

١٠٤ .....	التجويد: المد اللازم الحرفي ( تعريفه - أقسامه - أمثلته )
١١٠-١٠٨ .....	التلاوة: سورة فاطر من الآية (٢١) إلى نهاية السورة

٥



## الوحدة السادسة

- ٦ التلاوة: سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (١٤) ..... ١١٤ - ١١٢

## الوحدة السابعة

- ٧ التجويد: فضائل بعض آيات القرآن الكريم ..... ١١٦  
التلاوة: سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠) ..... ١٢٠ - ١١٨

## الوحدة الثامنة

- ٨ التجويد: تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيتها ..... ١٢٢  
التلاوة: سورة سباء من الآية (٢١) إلى الآية (٤٥) ..... ١٢٨ - ١٢٦

## الوحدة التاسعة

- ٩ التجويد: تفخيم الراء ..... ١٣٠  
التلاوة: من الآية (٤٦) من سورة سباء إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب ..... ١٣٧ - ١٣٥





وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2022 - 1444



## الوحدة الأولى

### التجويد: المد العارض للسكون

التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف بالمد العارض للسكون وأحكامه.
- أن أطبق المد العارض للسكون عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد العارض للسكون.
- أن أتلو سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجمودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد العارض للسكون	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦)	تلاوة	الرابع



تمهید:

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿الرَّحْمٰنُ الرَّحِيمُ﴾<sup>(١)</sup>.

استمع لعلمه و هو يقرأ الآيتين في حالة الوصل، ثم استمع إليه وهو يقرأ بالوقف على كلمة **الْفَتَّلِيمَكَ**، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ما حركة النون في الكلمة ﴿الْعَلَمَيْنَ﴾؟

كيف نطق المعلم حرف النون في الكلمة ﴿الْعَلَمَيْنَ﴾ في حالة الوصل؟

كيف نطق المعلم حرف النون في الكلمة ﴿الْعَلَمَيْنَ﴾ في حالة الوقف؟

هل السكون على حرف النون حالة الوقف أصليّ أو عارضُ؟

## تعريف المد العارض للسكون:

يأتي بعد حرف المد سكون عارض من أجل الوقف<sup>(٢)</sup>.

(١) سورة الفاتحة الآية رقم (٢-٣).

(٢) ويندرج تحته: ما يسمى بمدللين، وهو: أن يأتي سكون عارض بعد الواو أو الإياء الساكنتين المفتوح ما قبلهما، مثل: **«البيت»**، **«خوفه»**.

## حكمه :

جواز المد .

## مقداره :

يمد بمقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.

## الأمثلة

المثال	م
التوضيح	
﴿غَفِلُونَ﴾	١
﴿الْمُرْسَلِينَ﴾	٢
﴿وَالصَّيْفِ﴾	٣
﴿خَوْفٍ﴾	٤

## ؟ نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد العارض للسكون:

﴿الْحَكِيمُ﴾ ﴿الْرَّحِيمُ﴾ ﴿مُقْمَحُونَ﴾ ﴿الْمُرْسَلُونَ﴾

## ؟ نشاط

يقسم المعلم الطلاب ثلاثة مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد العارض للسكون خلال خمس دقائق.





١ عرّف المد العارض للسكون.

٢ ما حكم المد العارض للسكون؟ وما مقداره؟

٣ اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخرج المد العارض للسكون وبين حرفه:

م	الأمثلة	المد العارض للسكون	حرفه
١	قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ <sup>(١)</sup> .		
٢	قال تعالى : ﴿ قَالُوا يُوَيَّنَا إِنَّا كُنَّا طَاغِينَ ﴾ <sup>(٢)</sup> .		
٣	قال تعالى : ﴿ وَءَامَنُوهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴾ <sup>(٣)</sup> .		

(١) سورة آل عمران الآية رقم (١١)، وختمت بها أيضًا آية (٤٨) من سورة الأنفال.

(٢) سورة القلم الآية رقم (٢١).

(٣) سورة قريش الآية رقم (٤).



## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٥٩) إلى الآية رقم (٥١) تلاوة متجددة  
 مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَنْسِلُونَ﴾، ﴿مُحْضَرُونَ﴾، ﴿ظِلَالٍ﴾، ﴿الْأَرَائِكِ مُتَّكِئُونَ﴾، ﴿يَدَعُونَ﴾، ﴿وَأَمْتَزُوا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة متجددة  
 ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة متجددة مع تطبيق  
 المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### نشاط

صل بين القائمة (أ) والقائمة (ب) بما يتناسب مع ورود نوع المد في آيات الدرس:

نوع المد	ب	وروده في آيات الدرس	أ
المد المتصل		ورد كثيراً.	١
المد المنفصل		ورد قليلاً.	٢
المد العارض للسكون		لم يرد.	٣

## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة متجدة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نظماً صحيحاً.

﴿أَنْ لَّا﴾، ﴿جِلَّا﴾، ﴿أَصْلَوْهَا﴾، ﴿لَطَمَسْنَا﴾، ﴿مُضِيَّا﴾، ﴿نَعْمَرَهُ نَنْكِسَهُ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة متجدة ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة متجدة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### نشاط

قال تعالى: ﴿إِنَّهُ لَكُمْ عَذُونٌ مُّبِينٌ﴾<sup>٦٠</sup> وَأَنْ أَعْبُدُونِي﴾.

أحدد موضع المد العارض للسكون في هذه الآية، ثم أبين متى يسقط المد العارض للسكون في هذا المثال.

## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة متجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَيَحْقُّ الْقَوْلُ ﴾، ﴿ وَذَلِكَنَّهَا ﴾، ﴿ رَكُوبُهُمْ ﴾ .

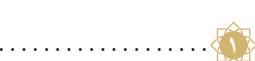
### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة متجودة ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة متجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### نشاط





## الوحدة الثانية

### التجويد: المد اللازم

التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد اللازم وأحكامه.
- أن أطبق المد اللازم عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن استخرج من الآيات أمثلة المد اللازم.
- أن أتلّو من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر تلاوة موجدة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١)	تلاوة	الرابع



## المد اللازم

## تمهيد :

استمع لعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ هذه الآية :

قال تعالى : ﴿ كَهِيَعَصٌ ﴾<sup>(١)</sup>.

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق الحروف (ك) و (ع) و (ص) .  
ماذا ستكتشف ؟

ستكتشف أنه يقرأ الحرف (ك) هكذا (كاف) بمد الألف وسكون الفاء ، وستلاحظ أن الفاء ساكنة في حالي الوصل والوقف . ومثل ذلك يقال عن الحرف (ع) والحرف (ص) .  
فماذا يسمى هذا النوع من المد ؟ ولماذا سمي بهذا الاسم ؟ وما أبرز أحکامه ؟

تعريف المد اللازم<sup>(٢)</sup> :

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي .

## نشاط ١

بناء على ما درسته في الدروس السابقة :

يسمى السكون غير الأصلي : السكون ...

الفرق بينهما : .....



## أقسامه :

ينقسم المد اللازم إلى قسمين :

**القسم الأول :** المد اللازم الكلمي .

**القسم الثاني :** المد اللازم الحرفـي .

## حكمـه :

لزوم المد .

## مقدارـه :

يمد بمقدار ست حركـات .

## الأمثالـة :

م	المثال	ال滂ـحـيـجـ
١	﴿الطـاـمـة﴾	نـلاحظـ فيـ هـذـاـ مـثـالـ أـنـ حـرـفـ المـدـ هـوـ الـأـلـفـ، وـسـبـبـ المـدـ هـوـ السـكـونـ، وـهـوـ حـرـفـ الـأـلـفـ منـ الـمـيـمـ الـمـشـدـدـةـ فـيـ كـلـمـةـ (ـالـطـاـمـةـ)، وـكـلـاهـمـاـ جـاءـاـ فـيـ كـلـمـةـ وـاحـدـةـ، وـلـذـاـ سـمـيـ مـاـ لـازـمـاـ، فـيـمـدـ مـقـدـارـسـتـ حـرـكـاتـ، وـقـدـ جـاءـ المـدـ فـيـ هـذـاـ مـثـالـ فـيـ كـلـمـةـ .
٢	﴿الـمـ﴾	نـلاحظـ فيـ هـذـاـ مـثـالـ أـنـ حـرـفـ المـدـ هـوـ الـأـلـفـ فـيـ حـرـفـ الـلـامـ، وـسـبـبـ المـدـ هـوـ السـكـونـ، وـكـلـاهـمـاـ جـاءـاـ فـيـ كـلـمـةـ وـاحـدـةـ، وـلـذـاـ سـمـيـ مـاـ لـازـمـاـ، فـيـمـدـ مـقـدـارـسـتـ حـرـكـاتـ، وـقـدـ جـاءـ المـدـ فـيـ هـذـاـ مـثـالـ فـيـ حـرـفـ .



؟ نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد اللازم:

{ دَابَّةٌ } { جَانٌ } { صَوَافَّ }

؟ نشاط ٣

خلال عشر دقائق، أستخرج أكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد اللازم.





١) عُرِّفَ المد اللازم.

٢) ينقسم المد اللازم إلى قسمين، أذكرهما.

٣) ما حكم المد اللازم؟ وما مقداره؟

٤) وزُعَ الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

﴿ت﴾، ﴿يَس﴾، ﴿ق﴾، ﴿وَلَا تَحْصُنُ﴾.

المد اللازم الحرفي	المد اللازم الكلمي



## تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَنَسِيَ خَلْقَهُ ﴾، ﴿ يُحِيِّ الْعَظَمَ ﴾، ﴿ يُحَيِّهَا ﴾، ﴿ تُوَقِّدُونَ ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة مع  
تطبيق المدود.

### نشاط

أصنّف أنواع المد الفرعى الأربع من حيث ورودها في آيات الدرس وعدمه.

نوع المد	وروده في آيات الدرس
المتصل	
المنفصل	
العارض للسكن	
اللازم	

## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٦) تلاوة متجددة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نظماً صحيحاً.

﴿أُولَئِنَّ أَجْنَاحَةً﴾، ﴿يَفْتَحَ اللَّهُ﴾، ﴿يَغْرِيْكُم﴾، ﴿الْغَرْوُرُ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة متجددة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة متجددة مع تطبيق المدود.

### نشاط

تضمنت الآية الأولى ثلاثة أنواع من المدود، أبينها في الجدول الآتي:

حكمه	المثال	م
		١
		٢
		٣



## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٧) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿رِزْنَ﴾، ﴿فَلَحِيَنَا﴾، ﴿النُّشُر﴾، ﴿مُعَمَّر﴾، ﴿عُمُرَه﴾.

السمع:

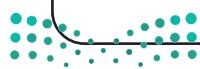
يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المدود.

نشاط

اقرأ آيات الدرس، ثم أبين هل تتضمن مثالاً للمد اللازم أو لا؟





## الوحدة الثالثة

### الحفظ: سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلّو سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة تلاوة مजوّدة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة حفظاً متقدماً.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
سورة القلم من الآية (٣٤) إلى الآية (٤٠)	حفظ	الأول	
سورة القلم من الآية (٤١) إلى الآية (٤٧)	حفظ	الثاني	
سورة القلم من الآية (٤٨) حتى نهاية السورة	حفظ	الثالث	
مراجعة حفظ سورة القلم كاملاً	حفظ	الرابع	

## حفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

**يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:**

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة القلم	الآية (٣٤)	الآية (٤٠)
الثاني	سورة القلم	الآية (٤١)	الآية (٤٧)
الثالث	سورة القلم	الآية (٤٨)	نهاية السورة
الرابع	سورة القلم	مراجعة حفظ السورة كاملة	

### الطريقة العملية لحفظ:

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدتها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررهما حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنها.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



## الوحدة الرابعة

### التجويد: المد اللازم الكلمي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتعرّف بالمد اللازم الكلمي وأحكامه.
- أن أطبق المد اللازم الكلمي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الكلمي.
- أن أتلو سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجددة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
المد اللازم الكلمي	تجويد	الأول	
سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الثاني	
سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الثالث	
سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الرابع	





## المد اللازم الكلمي

### تمهيد:

تعلمت في الدرس الماضي أقسام المد اللازم بشكل مجمل، وأنه ينقسم إلى قسمين، هما:



.....

وموضوع هذا الدرس هو القسم .....

### تعريف المد اللازم الكلمي:

### أقسامه:

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين:

**القسم الأول:** مد لازم كلامي مشدّد.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مشدد في الكلمة واحدة.

**القسم الثاني:** مد لازم كلامي مخفف.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مخفف في الكلمة واحدة.



## الأمثلة

النوع	نوع المد	م
المثال	المعنى	
مد لازم كلامي مثقل	﴿الصَّاحَةُ﴾	١
مد لازم كلامي مخفف	﴿عَائِنَ﴾	٢

## نشاط ١

قال تعالى : ﴿لَا تَحْدُدُ قَوْمًا تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَأَيْوَمَ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَلَوْ كَانُوا أَبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أَوْ لِئَلَّا كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْنَّهَا الْأَنْهَرُ خَلِيلِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضَوْا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

أَسْتَخْرُجُ مِنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا مَدٌ لَازِمٌ كَلِمِيٌّ ، مُبِينًا نَوْعَهُ ، وَحِكْمَتِهِ ، وَمَقْدَارِهِ ، وَسَبْبِهِ .

الكلمة	نوع المد	حِكْمَة	مَقْدَارِهِ	سَبْبِهِ

(١) سورة المجادلة الآية رقم (٢٢).



نَشَاطٌ ٢

أحدد الكلمات التي فيها مد لازم كلامي من الكلمات الآتية بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.

بِضَارِّينَ	وَاسْمَاءً	مُضَارِّ	قَ	يَتَحَاجِجُونَ	يَشَاءُ

نَشَاطٌ ٣

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد اللازم الكلمي.

﴿مُدْهَآمَّاتِن﴾    ﴿تَأْمُرُوقِي﴾    ﴿ءَآئَن﴾





## ١) عُرِفَ المد اللازِمُ الكلمي.

## ٢) أكمل ما يأتي :

ينقسم المد اللازِمُ الكلمي إلى قسمين: مد لازِمُ الكلمي ..... وهو أن يأتي بعد حرف المد ..... مشدد في الكلمة ..... ومد لازِمُ الكلمي ..... وهو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي ..... في ..... وهو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي ..... في واحدة.

## ٣) اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم استخرج المد اللازِمُ الكلمي وبين نوعه.

نوعه	المد اللازِمُ الكلمي	الأمثلة
		قال تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِثُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُفَّارٌ﴾ <sup>(١)</sup> .
		قال تعالى : ﴿إِنَّكَنَّ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ﴾ <sup>(٢)</sup> .
		قال تعالى : ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَحَمَّسَا﴾ <sup>(٣)</sup> .

(١) سورة المجادلة الآية رقم (٥).

(٢) سورة يونس الآية رقم (٩١).

(٣) سورة المجادلة الآية رقم (٢).

## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة متجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مِلْحُ أَجَاجٌ﴾، ﴿وَتَسْتَخْرِجُونَ﴾، ﴿قِطْمَيِّ﴾، ﴿بِشَرِيكَمُ﴾، ﴿يُنِيئُكَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة متجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة متجودة، مع تطبيق  
المدود.

نشاط



أصنّف أنواع المد الفرعى الأربع من حيث ورودها في آيات الدرس وعدمه.

نوع المد	وروده في آيات الدرس
المتصل	
المنفصل	
العارض للسكنون	
اللازم الكلمي	



الدرس  
الثالث

## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿يُذَهِّبُ كُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ﴾، ﴿وَلَا تَرِرُ وَازِرَةٌ وَزَرَ أُخْرَى﴾، ﴿تَدْعُ مُثْقَلَةً﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة، مع تطبيق  
المدود.

نشاط

قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ﴾ .

أوضح كيف كان المدهن منفصلاً ولم يكن متصلاً.

## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة متجودة

مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلَيَذْوَقُوهُ﴾، ﴿وَبِالزُّبُرِ﴾، ﴿جُدُّم﴾، ﴿الْعَلَمَتُؤَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة متجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

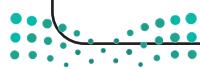
العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة متجودة، مع تطبيق المدود.

نشاط ؟

أستخرج من آيات الدرس أمثلة لما يأتي:

مد لازم كلمي	مد عارض للسكون	مد منفصل	مد متصل	الحكم
				المثال





## الوحدة الخامسة

### التجويد: المد اللازم الحرفي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (٣١) حتى نهاية السورة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتعرّف بالمد اللازم الحرفي وأحكامه.
- أن أطبق المد اللازم الحرفي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الحرفي.
- أن أتلّو سورة فاطر من الآية (٣١) حتى نهاية السورة تلاوة مجددة.

الموضوع	المادة	الدرس	دورس الوحدة
المد اللازم الحرفي	تجويد	الأول	
سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥)	تلاوة	الثاني	
سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث	
سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة	تلاوة	الرابع	



# المد اللازم الحرفي



رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

## تمهيد:

كان الكلام في الدرس الماضي عن القسم الأول من أقسام المد اللازم، وهو المد اللازم ..... ، وفي هذا الدرس سيكون الكلام عن القسم الثاني، وهو المد اللازم ..... .

## تعريف المد اللازم الحرفية:

هو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف، هجاؤه على ثلاثة أحرف<sup>(١)</sup>.

## أقسامه:

ينقسم المد اللازم الحرفي إلى قسمين:

**القسم الأول:** مد لازم حرفي مثقل.

وهو: الحرف الذي يدغم آخر هجائه فيما بعده.

**القسم الثاني:** مد لازم حرفي مخفف.

وهو: الحرف الذي لا يدغم آخر هجائه فيما بعده.

(١) سمي حرفياً: لاجتماع المد مع السكون في حرف.



## الأمثلة

م	نوع المد	المثال	التوضيح
١	مد لازم حري في مثقل	﴿الَّهُ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> في الحرف (لام)، جاء بعده حرف مدغم فيما بعده وهو الميم المدغمة في الميم التي بعدها، ولذا سمي مدا لازما حرفيًا مثقلًا، وحكمه لزوم المد ست حركات.
٢	مد لازم حري في مخفف	﴿حَمَ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الياء</b> في الحرف (ميم)، جاء بعده حرف ساكن غير مدغم فيما بعده وهو الميم، ولذا سمي مدا لازما حرفيًا مخففًا، وحكمه لزوم المد ست حركات.

### نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد اللازم الحرفي :

﴿الَّهُ﴾    ﴿حَمَ﴾    ﴿يَسَ﴾

### أحوال حروف الهجاء في أوائل السور:

عدد حروف الهجاء الواقعة في فوائح السور أربعة عشر حرفاً، جمعها بعضهم في قوله : ( طرق سمعك النصيحة ) ، وبعضهم جمعها : ( صِلْهُ سُحِيرًا مَنْ قَطَعَكَ ) ، وهي لا تخرج عن حالات ثلاث : **١** ما لا يَمْدُ أصلًا : وهو الألف في أول ﴿الر﴾ و ﴿الَّه﴾ ، ولم يَمْدُ ؛ لأنَّه لا يحتوي على حرف مد .



ما يمد مدا طبيعياً: وهي الحروف الخمسة (حي طهر) وهو ليس من قبيل المد اللازم؛ لعدم وقوع ساكن أصلي بعد حرف المد.

ما يمد مدا لازماً: وهي ثمانية أحرف، مجموعة في جملة: (كم عسل نقص) أو (سنن علمنك)، فهذه تمد ست حركات ما عدا حرف العين فيجوز فيه القصر والتوسط والمد.

## ٢ نشاط

أستخرج من الكلمات الآتية الحروف التي فيها مد لازم حRFي، مع بيان نوع المد، وحكمه، ومقداره، وسببه:

﴿كَهِيَّعَص﴾ ، ﴿الْمَص﴾ ، ﴿تَ﴾ .

م	الحرف	حرف المد	نوعه	حكمه	مقداره	سببه
١	كاف	الألف	مخفف			
٢						
٣						
٤						
٥						
٦						
٧						





١) عَرِّفْ المد اللازم الحرفى.

٢) ضع العناوين الآتية أمام المعنى الذي يدل عليها:

(المد الفرعى ، المد الطبيعي ، المد)

العنوان	المعنى
	إطالة الصوت بأحد حروف المد أو بأحد حروف اللين.
	ما لا تقوم ذات الحرف إلا به ولا يتوقف على سبب.
	الذي يتوقف على سبب و تقوم ذات الحروف بدونه.

٣) اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم استخرج المد اللازم الحرفى وبين نوعه:

نوعه	المد اللازم الحرفى	الأمثلة
		قال تعالى : ﴿تَ وَقْلِمٌ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ <sup>(١)</sup> .
		قال تعالى : ﴿ طَسْمَةٌ ۚ تِلْكَءِ إِيَّتُ الْكِتَبِ الْمُبِينِ﴾ <sup>(٢)</sup> .
		قال تعالى : ﴿صٌّ وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْر﴾ <sup>(٣)</sup> .
		قال تعالى : ﴿الْمَرْأَةٌ ۚ عُلِّيَّتِ الرُّؤْمُ﴾ <sup>(٤)</sup> .

(١) سورة القلم الآية رقم (١).

(٢) سورة الشعراء الآية رقم (٢-١).

(٣) سورة ص الآية رقم (١).

(٤) سورة الروم الآية رقم (٢-١).



## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٥) تلاوة متجودة

مع التأكيد على تطبيق المدود

**تمهيد:**

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُحَلَّوْنَ﴾، ﴿الْحَزَنَ﴾، ﴿لَا يَمْسُنَا﴾، ﴿الْغُوبُ﴾.

**السماع:**

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة متجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

**العرض:**

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة متجودة، مع تطبيق المدود.

**نشاط**



(المد المتصل، المد المنفصل، المد اللازم) أحد هذه المدود ورد في آيات الدرس

أربع مرات، فما هو؟



## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿لَا يُقْضَى﴾، ﴿يَصْطَرِخُونَ﴾، ﴿نَعْمَلْ صَلِحًا﴾، ﴿نُعَمِّرُكُمْ﴾، ﴿أَرَءَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمْ﴾،  
﴿شِرْكٌ﴾، ﴿يَعِدُ الظَّالِمُونَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطّلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع  
تطبيق المدود.

### نشاط

أستخرج من الآية رقم (٣٧) ثلاثة أمثلة لمدود مختلفة.

- ١
- ٢
- ٣



## تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

## تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلَئِنْ زَاتَا إِنَّ﴾، ﴿لَيَكُونُنَّ﴾، ﴿وَمَكْرُ السَّيِّئِ﴾.

## السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

## العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة مع  
تطبيق المدود.

## نشاط

ورد في الآية الأخيرة أمثلة لثلاثة من المدود، أستخرجها بحسب أنواعها:

نوع المد	المثال





## الوحدة السادسة

### التلاوة : سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (١٤)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلوا سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (١٤) تلاوة ملودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
فضائل بعض سور القرآن الكريم	تجويد	الأول
سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (٥)	تلاوة	الثاني
سورة سباء من الآية (٦) إلى الآية (٩)	تلاوة	الثالث
سورة سباء من الآية (١٠) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الرابع



## تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿مَا يَلِجُ﴾، ﴿وَمَا يَعْرُجُ﴾، ﴿لَا تَأْتِنَا﴾، ﴿لَتَأْتِنَّكُمْ﴾، ﴿لَا يَعْزُبُ﴾ ،  
 ﴿وَالَّذِينَ سَعَوْ﴾، ﴿مُعَجِّزِينَ﴾، ﴿رَجِزٍ﴾ .



### السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

### نشاط

أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على المد المتصل والمد المنفصل في آيات الدرس:

- ١) المد المتصل: ٣، المد المنفصل: ٣ ( )
- ٢) المد المتصل: ٢، المد المنفصل: ٤ ( )
- ٣) المد المتصل: ٣، المد المنفصل: ٢ ( )



## تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٦) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿هُوَ الْحَقُّ﴾، ﴿يُنِيبُكُمْ﴾، ﴿مُزِيقُمُ كُلَّ مُمَزَّقٍ﴾، ﴿أَفَتَرَى﴾، ﴿أَفَلَمْ يَرَوْا﴾،  
﴿إِنَّ دَنَّا نَحْسِفَ﴾، ﴿كِسْفًا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٦) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سباء من الآية (٦) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

### نشاط ?

أستخرج من آيات الدرس أربعة أمثلة على المد العارض للسكون:

١

٢

٣

٤

## تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة متجددة

## تمهيد:

يتدرب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلَقَدْ أَئِنَا دَأْوَدَ﴾، ﴿أُوبِي﴾، ﴿وَالنَّا﴾، ﴿أَنْ أَعْمَلْ سَيِّغَتِ﴾، ﴿وَقَدَرْ فِي  
السَّرِّ﴾، ﴿غُدُوْهَا شَهْر﴾، ﴿وَأَسْلَنَا﴾، ﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾، ﴿وَمَنْ يَزِّغ﴾، ﴿نُذِقَهُ﴾،  
﴿وَجَفَانِ كَالْجَوَابِ﴾، ﴿مِنْ سَائِهِ﴾.

## السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة متجددة.

## العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة سباء من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة متجددة.

## نشاط

أمثل من آيات الدرس على المدود الآتية:

المد المتصل: ١

المد المنفصل: ٢

المد اللازم الكلمي: ٣





## الوحدة السابعة

### التجويد: فضائل بعض آيات القرآن الكريم التلاوة: سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أسمّي بعض الآيات التي خصها الله تعالى بمزيد فضل.
- أن أميّز بين فضائل الآيات.
- أن أورد الأدلة على فضائل الآيات.
- أن أتلو سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
فضائل بعض آيات القرآن الكريم	تجويد	الأول	
سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الثاني	
سورة سباء من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الثالث	
سورة سباء من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الرابع	

## فضائل بعض آيات القرآن الكريم



## تمهيد:

بينما كان أبو هريرة رض يحرس زكاة رمضان التي وكله النبي ﷺ بحفظها، أتاه آتٍ في صورة رجل، فجعل يحثو من الطعام، فأمسك به أبو هريرة رض، وأراد أن يرفع أمره إلى رسول الله ﷺ، فقال له: دعني، وسأعلمك كلمات ينفعك الله بها، فقال له أبو هريرة: ما هي؟ قال: إذا أويت إلى فراشك، فاقرأ آية الكرسي، حتى تختم الآية، فإنك لن يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربنك شيطان حتى تصبح، فخلى أبو هريرة سبيله، وأخبر النبي ﷺ بذلك، فقال له رسول الله ﷺ: «أما إنه قد صدّقك وهو كذوب، تعلّم منْ تخاطب منذ ثلث ليال يا أبو هريرة»، قال: لا، قال: «ذاك شيطان»<sup>(١)</sup>.

بعد قراءتك لهذه القصة، ما أبرز ما تستفيد منه؟

## فضل آية الكرسي:

من فضائل آية الكرسي: أنها أعظم آية في كتاب الله تعالى. والدليل على ذلك: حديث أبي بن كعب رض قال: قال رسول الله ﷺ: «يا أبو المنذر أتدرى أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت الله ورسوله أعلم. قال: «يا أبو المنذر أتدرى أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت: ﴿الله لا إله إلا هو أَحَدٌ الْقِيُومُ﴾، قال: فضرب في صدرى، وقال: «والله ليهُنِكَ العلم<sup>(٢)</sup> يا المنذر»<sup>(٣)</sup>.

## ؟ نشاط ١

أبحث عن آية الكرسي في القرآن الكريم، وأذكر اسم السورة التي وردت فيها ورقم الآية.

اسم السورة: .....



رقم آية الكرسي: .....

## مواقع قراءة آية الكرسي:

تشريع قراءة آية الكرسي في مواقع؛ منها:

بعد الصلوات المكتوبة.

عند النوم.

في الصباح والمساء.

## فضل خواتيم سورة البقرة:

من فضائل خواتيم سورة البقرة: أنها تكفي قارئها من شر شياطين الجن والإنس.

والدليل على ذلك: قول النبي ﷺ: «من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفته»<sup>(١)</sup>.

### ؟ نشاط

يجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ آية الكرسي، وخواتيم سورة البقرة.

### التقويم

١) ما الآيات الكريمة التي خصها الله تعالى بمزيد فضل؟

٢) أورد دليلاً من السنة يبيّن عظمة آية الكرسي.

٣) أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

الورد اليومي المخصص لها	فضلها	الآيات
		آية الكرسي
		آخر آيتين من سورة البقرة

(١) البخاري (٤٧٢٢)، ومسلم (٤٦١٢)، لقد ذكر أهل العلم معاني أخرى لقوله عليه الصلاة والسلام: (كفته): منها: كفته عن قيام الليل؛ ومنها: كفته عن قراءة القرآن الكريم.

## تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة متجودة

## تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿لِسَبَائِ فِي مَسْكَنَهُمْ﴾، ﴿سَيْلَ الْعَرَمِ﴾، ﴿ذَوَاتَ أُكُلٍ خَمْطِ﴾،  
 ﴿وَقَدَرَنَا فِيهَا السَّيْرَ﴾، ﴿وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ﴾.

## السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (١٩) تلاوة متجودة.

## العرض:

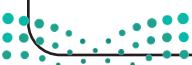
يتلو الطالب من المصحف سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (١٩) تلاوة متجودة.

## نشاط

أختار الإجابة الصحيحة:

اشتملت آيات الدرس على مثالين للمد:

- المتصل ◦ اللازم الكلمي
- المنفصل ◦ اللازم الحرفي



## تلاوة سورة سبأ

من الآية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة متجددة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا﴾، ﴿قُلِّ أَدْعُوا﴾، ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شَرِكٍ﴾، ﴿إِذَا فُزِعَ عَنْ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) تلاوة متجددة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) تلاوة متجددة.

### نشاط

أقرأ الآية (٢١) وأستخرج منها ما يأتي:

➊ مثالاً على إخفاء النون الساكنة: .....

➋ مثالاً على إدغام النون الساكنة: .....

➌ مثالاً على إظهار النون الساكنة: .....

## تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة مجددة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَعَلَّ هُدَىٰ﴾، ﴿لَا تُسْأَلُونَ﴾، ﴿أَرُونَى الَّذِينَ﴾، ﴿لَا تَسْتَخْرُونَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجددة.

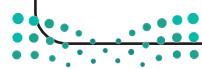
### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سباء من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجددة.

### نشاط

أقارن بين كلمتي ﴿شَرِكَاء﴾ و﴿كَافَة﴾ حسب الجدول الآتي:

مقدار المد	سببه	اسم المد	
			﴿شَرِكَاء﴾
			﴿كَافَة﴾





## الوحدة الثامنة

**التجويد: تفخيم لام لفظ الجلاله (الله) وترقيقها**  
**التلاوة: سورة سباء من الآية (٣١) إلى الآية (٤٥)**

### أهداف الوحدة

**أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:**

- أن أتعرّف حالات تفخيم اللام في لفظ الجلاله وترقيقها.
- أن أميّز مواضع تفخيمها وترقيقها.
- أن أمثل على حالات تفخيمها وترقيقها.
- أن أطبق تفخيمها وترقيقها بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة سباء من الآية (٣١) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجمدة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
تفخيم وترقيق لام لفظ الجلاله (الله)	تجويد	الأول	
سورة سباء من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣)	تلاوة	الثاني	
سورة سباء من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩)	تلاوة	الثالث	
سورة سباء من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥)	تلاوة	الرابع	

## تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيتها

## تمهيد:

يتأمل الطالب الفرق بين الكلمتين في النطق :

﴿بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ، ﴿صَدَقَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْحَدِيثُ﴾

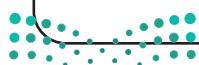
ماذا يلاحظ؟

## ترقيق اللام وتفخيمها :

تُغلَظ اللام من لفظ الجلالة ﴿الله﴾ إذا وقعت بعد فتح أو ضم، وترقق إذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض، ومنها لام ﴿اللَّهُمَّ﴾ فتُعامل مُعاملتها.

## ؟ نشاط ١

ما الفرق بين الكسر الأصلي والعارض؟



الأمثلة

المثال	الحكم	ال滂حض	م
﴿قُلْ صَدَقَ اللَّهُ﴾	التخفيم	تنقسم هذه الأمثلة إلى ثلاثة مجموعات: <b>الأول:</b> وفيها مثلان؛ الأول والثاني وهما مفخمان، أحدهما سبقة فيه اللام بحرف مفتوح، والآخر سبقة فيه اللام بحرف مضموم؛ فكان حقهما التخفيم. <b>الثانية:</b> وفيها المثلان الثالث والرابع وهما مرققان، وقد رُققت اللام فيهما؛ لأنها وقعت بعد كسر أصلي؛ فكان حقها الترقيق. <b>الثالثة:</b> وفيها المثلان الخامس والسادس وهما مُتغايران في الحكم، فأما الخامس ففُخمت فيه اللام لتقديم الضم عليها؛ فكان حقها التخفيم، وأما المثال السادس فقد رُققت فيه اللام لتقديم الكسر عليها؛ فكان حقها الترقيق.	١
﴿يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ﴾	التخفيم		٢
﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾	الترقيق		٣
﴿لَهُ﴾	الترقيق		٤
﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ﴾	التخفيم		٥
﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾	الترقيق		٦

شاطئ

أُستخرج اللام المفخمة واللام المرققة من الآيات الآتية حسب الجدول الآتي:

قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّ اللَّهَ وَلَا تُطِعُ الْكُفَّارِينَ وَالْمُتَنَفِّقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْمًا حِكِيمًا  
وَأَتَيْتُكَ مَا يُوَحَّى إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ حَسِيرًا﴾ ﴿٢﴾ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ  
وَكِيلًا ﴿٣﴾ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ الَّتِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتُكُمْ  
وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ يَا أَفْوَاهُكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّكِينَ﴾ ﴿٤﴾

السبب	حكم اللام من حيث التفخيم أو الترقيق	حركة الحرف الذي قبل اللام	الكلمة في الآية

٣ نشاط

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً التفخيم أو الترقيق في اللام:

﴿ شَهِدَ اللَّهُ ﴾ ١

﴿ أَلَا إِنَّ نَصَارَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴾ ٢

﴿ قُلْ أَبِإِلَهٍ كُوْنٌ ﴾ ٣

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿ ١ ﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿ ٢ ﴾



## ١) أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، مراعياً النطق باللام من لفظ الجلالة ترقيناً وتفخيمـاً.

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلاً أُولَئِنَّ أَجْنِحَةُ مَثْنَى وَثُلَثَةٍ وَرَبِيعٌ يُزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللّٰهَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾١﴿ مَا يَفْتَحَ اللّٰهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكَ فَلَا مُرْسِلٌ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ أَعْزَىُ الْحَكَمٍ ﴾٢﴿ يَأْتِيهَا النَّاسُ أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللّٰهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَلِيقٍ غَيْرُ اللّٰهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَإِنَّ ثُوقَكُونَ ﴾٣﴾ .

## ٢) أصنـف الأمثلـة الآتـية في مـكانـها من الجـدول حـسب عـلاقـتها:

﴿عَبْدُ اللّٰهِ﴾، ﴿فَلِلّٰهِمَّ﴾، ﴿شَهَدَ اللّٰهَ﴾، ﴿مَا يَفْتَحَ اللّٰهُ﴾، ﴿فَرَأَدْهُمُ اللّٰهُ﴾، ﴿رَسُولُ اللّٰهِ﴾

السبب	اللام المرقة	السبب	اللام المضخمة

## ٣) أدوـنـ من حـفـظـيـ أمـثلـةـ بـكلـمـاتـ منـ القـرـآنـ الـكـرـيمـ عـلـىـ الـلامـ تـرـقـيـقاـ وـتـفـخـيمـاـ.

أ. أمثلة على اللام المرقة:



بـ. أمـثلـةـ عـلـىـ الـلامـ المـفـخـمـةـ:



(١) سورة هاطر، الآيات: ١-٢.

## تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٣) تلاوة متجدة

## تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿إِذَا الظَّالِمُونَ﴾، ﴿يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ﴾، ﴿إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلَ﴾، ﴿أَلَذِينَ أَسْتُضْعِفُوا﴾، ﴿صَدَّدَنَا﴾، ﴿إِذَا تَأْمُرُونَا﴾، ﴿وَأَسْرُوا﴾.



## السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) تلاوة متجدة.

## العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة سباء من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) تلاوة متجدة.

## نشاط ?

جاء لفظ الجلالة في آيات الدرس مرة واحدة.

- أبین حکم اللام في المثال من الدرس.
- أوضح هل الكسر السابق للام كسرٌ أصلي أو عارض؟





## تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٣٤) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مُتَرْفُهَا﴾، ﴿بِمَعْذِينَ﴾، ﴿يَسْطُ﴾، ﴿وَيَقِدْرُ﴾، ﴿زُلْفَى﴾،  
﴿جَزَاءُ الْضَّعِيفِ﴾، ﴿مُحَضَّرُونَ﴾، ﴿فَهُوَ يُخْلِفُهُ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة سباء من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

### نشاط

أستخرج من الآيات أمثلة على حرف (اللام)، وأبين حكمه من حيث الترقيق والتفخيم.

.....

.....

.....



## تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٤٥) تلاوة متجودة

## تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَهَتُؤْلِئِ إِيَّاكُمْ﴾، ﴿أَن يَصُدُّكُم﴾، ﴿إِن هَذَا﴾، ﴿مِن كُتُبِ يَدْرُسُونَهَا﴾.



## السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥) تلاوة متجودة.

## العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة سباء من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥) تلاوة متجودة.

## نشاط

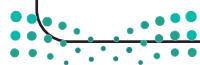


ما حكم اللام الواردة في آيات الدرس، من حيث الترقيق والتفخيم؟ ماذا أستنتج؟

.....

.....

.....





## الوحدة التاسعة

# التجويد: تفخيم الراء التلاوة؛ من الآية (٤٦) من سورة سباء إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدد حالات تفخيم الراء.
- أن أميّز مواضع تفخيم الراء أثناء التلاوة.
- أن استخرج الراء المفخمة أثناء التلاوة.
- أن أطبق تفخيم الراء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلّو من الآية (٤٦) من سورة سباء إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
تفخيم الراء	تجويد	الأول	
سورة سباء من الآية (٤٦) إلى الآية (٨) نهاية السورة	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨)	تلاوة	الرابع	

## تفخيم الراء

### تمهيد:

تعلمت في الدرس الماضي **تفخيم اللام وترقيقها من لفظ الجلالة (الله)**؛ فأجب عما يأتي:

تفخم اللام من لفظ الجلالة (الله) في حالة:

ترقق اللام من لفظ الجلالة (الله) في حالة:

موضوع هذا الدرس هو **تفخيم الراء**.

### الأصل في الراء:

الأصل في الراء هو التفخيم، والترقيق عارض بسبب موجب، وفي هذا الدرس سنتناول أحوال تفخيم الراء.

### أحوال تفخيم الراء:

**تفَخُّم الراء في الموضع الآتية:**

إذا كانت مفتوحة أو مضمومة.

إذا كانت ساكنة وقبلها مفتوح أو مضموم.

إذا كانت ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاء غير مكسور.

إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله مفتوح أو مضموم.



## الأمثلة

المثال	المثال	م	الحالة	التوضيح
﴿رمضان﴾	١	مفتوحة		نلاحظ في هذه الأمثلة كلها أن الراء فيها مفخمة، والسبب في كل مثال يختلف عن الآخر، وأنها وإن سكتت إلا أن الحرف الذي قبلها أو قبل الذي قبلها يؤثر فيها، وكذا حروف الاستعاء.
﴿بروجا﴾	٢	مضمومة		
﴿مرحيم﴾	٣	ساكنة وقبلها مفتوح		
﴿القرءان﴾	٤	ساكنة وقبلها مضموم		
﴿قرطاس﴾	٥	ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعاء غير مكسور		
﴿واعصر﴾	٦	ساكنة وقبلها ساكن وقبله مفتوح		
﴿حسير﴾	٧	ساكنة وقبلها ساكن وقبله مضموم		

## ١ نشاط

أستخرج الراء المفخمة من الآيات الآتية حسب الجدول:

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْآخِرَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَيْرُ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ١ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِنَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّنَا لَتَأْتِنَا كُمْ عَلَمَ الْغَيْبُ لَا يَعْزِزُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ٢ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ٣﴾ <sup>(١)</sup>.

(١) سورة سباء، الآيات: ٤-١.



الكلمة التي فيها راء مضمومة	سبب تفخيمها

نَشَاطٌ

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً التفخيم في الراء:

﴿أَرْجَنٌ﴾ ١

﴿الْأَرْض﴾

﴿الْحَسَر﴾

﴿رُزْقُوا﴾

﴿حُورٌ﴾ ٦

﴿مُرْشِدًا﴾ ٧

﴿فِرَقَةٌ﴾ ٨



- ١ أضع خطأ تحت الكلمة (صواب) إذا كانت العبارة صحيحة، أو خطأ تحت الكلمة (خطأ) إذا كانت العبارة غير صحيحة فيما يأتي :

خطأ	صواب	التفخيم سمن يعترى الحرف ويمتليء الفم بصداء.	١
خطأ	صواب	من حالات ترقيق الراء: أن تكون ساكنة وقبلها فتحة أو ضمة.	٢
خطأ	صواب	تغلوظ اللام من لفظ الجلالة (الله) إذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض.	٣
خطأ	صواب	لا توصف الألف بتfxيم ولا بترقيق بل تتبع الألف الحرف الذي قبلها ترقيقاً وتfxيماً.	٤
خطأ	صواب	الترقيق سمن يعترى الحرف فلا يمتليء الفم بصداء.	٥
خطأ	صواب	من حالات تfxيم الراء: أن تكون ساكنة وقبلها ساكن غير مستعلٍ وقبله مكسور.	٦

- ٢ أبّين سبب تfxيم الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقاً صحيحاً :

السبب	الأمثلة	رقم
	﴿هَاجَرَنَ﴾	١
	﴿فِرْقَةٌ﴾	٢
	﴿النُّورِ﴾	٣
	﴿لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾	٤

﴿٣﴾ أَدُونْ من حفظي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات تفخيم الراء فيما يأتي:

الرقم	الحالة	المثال
١	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها مضموم.	
٢	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله فتحة.	
٣	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاه غير مكسور.	
٤	إذا كانت الراء مفتوحة.	

﴿٤﴾ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أستخرج الراء المفخمة مبيناً سبب تفخيمها:  
 قال الله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرْزِ فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعاً تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَمُهُمْ وَأَنْفَسُهُمْ أَفَلَا يَبْصِرُونَ﴾ <sup>(٢٧)</sup> وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِن كُنْتُمْ صَدِيقِنَ ﴿٢٨﴾ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيمَانُهُمْ وَلَا هُرُبُّ لِنَظَرِهِنَ ﴿٢٩﴾ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَانْتَظِرْ إِنَّهُمْ مُنْتَظَرُونَ ﴿٣٠﴾﴾ <sup>(١)</sup>.



## تلاوة سورة سباء

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة متجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿تَفَكَّرُوا﴾، ﴿مِنْ جِهَتِهِ﴾، ﴿بَيْنَ يَدَيْهِ﴾، ﴿إِنْ أَجْرَى﴾، ﴿وَمَا يُبَدِّئُ﴾،  
﴿إِنْ ضَلَّلْتُ﴾، ﴿وَأَخْذُوا﴾، ﴿وَأَنَّهُمْ لَمَّا وَلَّا تَنَاهُوا﴾، ﴿يَا شَيَّاعِهِمْ مِنْ قَبْلٍ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة متجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سباء من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة متجودة.

نشاط



أستخرج من آيات الدرس الأمثلة المشتملة على حرف راء مفخّم، مبيناً سبب التفخيم:

سبب التفخيم	المثال	م
		١
		٢
		٣
		٤
		٥
		٦
		٧

## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة متجودة

## تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿مَا يُوحَى﴾، ﴿الَّتِي تُظَهِّرُونَ﴾، ﴿ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ﴾، ﴿أَدْعُوهُمْ لِأَبَاءِهِمْ﴾، ﴿أَقْسَطُ﴾، ﴿وَمَوْلَيْكُمْ﴾.

## السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة متجودة.

## العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة متجودة.

## نشاط؟

يُقسّم الطّلاب إلى مجموعتين، الأولى تستخرج من آيات الدرس أمثلة على اللام المفخمة في لفظ الجلالة، والمجموعة الثانية تستخرج أمثلة على الراء المفخمة، مع بيان السبب:

المجموعة الثانية

السبب	الراء المفخمة	م
		١
		٢
		٣
		٤
		٥

المجموعة الأولى

السبب	اللام المفخمة	م
		١
		٢
		٣
		٤
		٥

## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٦) إلى الآية رقم (٨) تلاوة متجددة

### تمهيد:

يتدرب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَأَرْوَجْهَهُ أَمْهَنْهُمْ﴾، ﴿مَسْطُورًا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) تلاوة متجددة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) تلاوة متجددة.

### نشاط

هات مثلاً من آيات الدرس لراء مفخمة للحالات الآتية:

أ. راء مفتوحة: .....

ب. راء مضمومة: .....

ج. راء ساكنة وقبلها مفتوح: .....





# الفصل الدراسي الثالث



# الفهرس

## الوحدة الأولى

- ١ الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) ..... ١٤٤

## الوحدة الثانية

- ٢ التجويد: ترقيق الراء ..... ١٤٦
- ٣ التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) ..... ١٥١-١٤٩

## الوحدة الثالثة

- ٤ التجويد: أحكام القلقلة ..... ١٥٤
- ٥ التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢١) ..... ١٥٩-١٥٧

## الوحدة الرابعة

- ٦ التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني ..... ١٦٢
- ٧ التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢٢) إلى الآية (٤٠) ..... ١٦٧-١٦٥

## الوحدة الخامسة

- ٨ التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم ..... ١٧٠
- ٩ التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) ..... ١٧٤-١٧٢



## الوحدة السادسة

٦

- التجوييد: تجويد سورة الفاتحة ..... ١٧٦  
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٢) إلى الآية (٦٨) ..... ١٧٩-١٧٧

## الوحدة السابعة

٧

- الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) حتى نهاية السورة ..... ١٨٢

## الوحدة الثامنة

٨

- التجوييد: تجويد سورة الفاتحة ..... ١٨٤  
التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة ..... ١٨٧-١٨٥

## الوحدة التاسعة

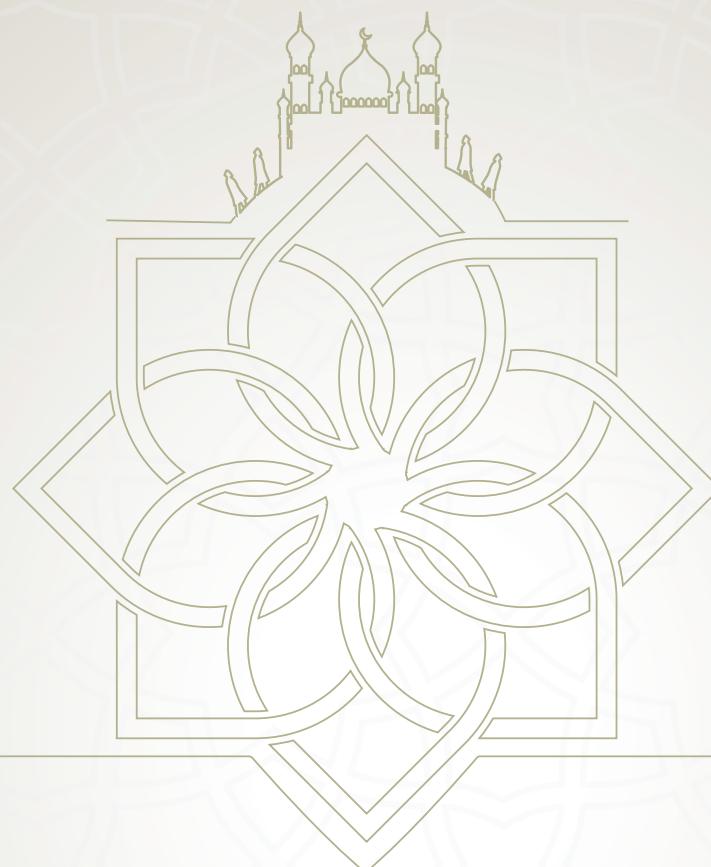
٩

- التجوييد: علامات الوقف في المصحف الشريف ..... ١٩٠  
التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) حتى نهاية السورة ..... ١٩٦-١٩٤





وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2022 - 1444



## الوحدة الأولى

الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلوا سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) تلاوة متجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) حفظاً متقدماً.

### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (٥)	حفظ	الأول
سورة الملك من الآية (٦) إلى الآية (١١)	حفظ	الثاني
سورة الملك من الآية (١٢) إلى الآية (١٥)	حفظ	الثالث
سورة الملك من الآية (١٦) إلى الآية (١٩)	حفظ	الرابع



## حفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

**يحفظ الطلاب في كل حصة  
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:**

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة الملك	الآية (١)	الآية (٥)
الثاني	سورة الملك	الآية (٦)	الآية (١١)
الثالث	سورة الملك	الآية (١٢)	الآية (١٥)
الرابع	سورة الملك	الآية (١٦)	الآية (١٩)

### الطريقة العملية للفحظ:

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدتها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنها.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





## الوحدة الثانية

# التجويد: ترقيق الراء التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠)

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحّدد حالات ترقيق الراء.
- أن أميّز مواضع ترقيق الراء أثناء التلاوة.
- أن أستخرج الراء المرفقة أثناء التلاوة.
- أن أطبق ترقيق الراء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) تلاوة متجودة.

### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
ترقيق الراء	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الرابع



## ترقيق الراء

الدرس  
الأول

تمهيد:

ما الأصل في الراء؟ هل هو التفعيم أم الترقيق؟

متى تُفْخِم الراء؟

### أحوال ترقيق الراء:

ترقق الراء في الأحوال الآتية:

إذا كانت مكسورة.

إذا كانت ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء في الكلمة واحدة.

إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير مُسْتَعِلٍ وقبله مكسور.

إذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة.

### الأمثلة

التفصيح	السبب	حالة الراء	المثال	م
نلاحظ هنا أن الأمثلة لها جاءت الراء فيها مرقة؛ لوجود السبب الموجب لترقيقها، حسب ما هو موضح هنا.	متحركة بالكسر الأصلي	مرقة	﴿رِيح﴾	١
	متحركة بالكسر العارض		﴿وَأَنْذِرِ النَّاس﴾	٢
	ساكنة وقبلها كسر أصلي		﴿فِرْعَوْن﴾	٣
	ساكنة وقبلها ساكن غير مستعل وقبله مكسور		﴿رَجَر﴾	٤
	ساكنة وقبلها ياء ساكنة		﴿خَيْر﴾	٥

نشاط

أُستخرج الراء المرققة من الآيات الآتية حسب الجدول:

قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْءَانِيَا دَأْوَدْ مِنَّا فَضْلًا يَجْبَلُ أَوْيَ مَعَهُ، وَالظَّئِيرُ وَأَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ ١٠ ۚ أَنْ أَعْمَلَ سَيْغَتَ وَقَدَرَ فِي السَّرَّدِ وَأَعْمَلُوا صَلِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۚ ۱١ ۚ وَلِسَلِيمَنَ الرِّيحَ غَدُوهَا شَهْرٌ وَرَوَاحَهَا شَهْرٌ وَأَسْلَنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْحِينِ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ يَلِذْنَ رَيْهُ، وَمَنْ يَنْزَعْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذْفَهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ۖ ۱٢ ۚ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَرِّبٍ وَتَمَثِيلٍ وَجَهَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَتٍ أَعْمَلُوا إَعْمَلًا دَأْوَدْ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِي الشَّكُورٌ ۖ ۱٣ ۚ .﴾

السبب	الكلمة التي فيها راء مرقة

نـشـاط

**أقرأ الكلمات الآتية مطبقا الترقيق في الراء:**

رِجَالٌ

وَالْغَرِيمَينَ

وَالْفَجْرِ ۖ وَلِيَالٍ عَشْرٍ

وَشَاءُرَهْمَ

١) أبِّين سبب ترقيق الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقاً صحيحاً:

السبب	الأمثلة	رقم
	﴿الْمُشَرِّكَةِ﴾	١
	﴿مَرِيَّة﴾	٢
	﴿حَجَر﴾	٣
	﴿ضَيْرَه﴾	٤

٢) أدُّون من حفظي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات ترقيق الراء فيما يأتي:

المثال	الحالة	رقم
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ياء ساكنة.	١
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير مستعمل وقبله مكسور.	٢
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء.	٣
	إذا كانت الراء مكسورة.	٤



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٩) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿وَمِنْ أَسْفَلَ﴾، ﴿وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَرُ﴾، ﴿الظُّنُونُ﴾، ﴿هَنَالَّكَ أَبْتُلُ  
الْمُؤْمِنُونَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

نشاط

أتّأمل في الكلمة ﴿الْحَنَاجَرَ﴾ ثم أبّين كيف يمكن أن تكون الراء في الكلمة الواحدة قابلة للتفسير والترقيق؟



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿قَاتَ طَائِفَةٌ﴾، ﴿دُخِلتَ﴾، ﴿سُيِّلُوا الْفِتْنَةَ لَا تَوَهَّا﴾، ﴿لَا يُؤْلُونَ﴾،  
﴿وَإِذَا لَا تُمْتَعِنُ﴾.



### السمع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

نشاط



أقرأ الآية رقم (١٣) وأصنف الراءات فيها بحسب التفخيم والترقيق، مع بيان السبب:

الكلمة	حكم الراء	سببه	م
			١
			٢
			٣
			٤
			٥
			٦
			٧

## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿الْمَعْوِقِينَ﴾، ﴿وَالْقَائِلِينَ لِإِخْرَانِهِمْ هَلُمَ إِلَيْنَا﴾، ﴿أَشِحَّةً﴾، ﴿يُغْشَى عَلَيْهِ﴾،  
﴿سَلَقُوكُم بِالسِّنَةِ حِدَادٍ﴾، ﴿بَادُونَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

### نشاط

أقرأ كلمة: **﴿الْخَيْر﴾** في الآية (١٩) بالوصل وبالوقف، ثم أبين حكم الراء في الحالتين،

مع ذكر السبب:

- حكم الراء في حالة الوصل: ..... والسبب: .....
- حكم الراء في حالة الوقف: ..... والسبب: .....





## الوحدة الثالثة

### التجويد: أحكام القلقلة

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف معنى القلقلة.
- أن أعدد حروف القلقلة.
- أن أميّز حروف القلقلة أثناء التلاوة.
- أن أطبق القلقلة بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى (٣١) تلاوة مجمدة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أحكام القلقلة	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٨)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١)	تلاوة	الرابع



## أحكام القبلة

## لدرس الأول

تمہیڈ:

أَسْتَمِعْ لِأَحَدِ الْقُرَاءِ وَهُوَ يَقْرَأُ سُورَةَ الْفَلْقِ :

قال الله تعالى: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۚ ۱ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۚ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا  
وَقَبَ ۚ ۲ وَمِنْ شَرِّ الْأَنْفَاثَتِ فِي الْمَقَدِ ۔ ۳ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۔ ۴﴾<sup>(١)</sup>.

ماذا ستكتشف؟

## ستکتشف:

- أن نهاية كل آية في هذه السورة ينتهي عند الوقف عليها بنبرة قوية.
  - أن النبرة تناولت أكثر من حرف؛ وهي : القاف ، والباء ، والدال .

ماذا تلاحظ؟

لاحظت أن النبرة تسمى في علم التجويد (القلقلة).

لاحظت أن القلقلة تكون في بعض الحروف الهجائية.

معنى القلقلة :

اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنًا حتى تُسمع له نبرة قوية.

حروف المقلدة :

حروفها خمسة، مجموعة في قولهم: (قطب جد).



(١) سورة الفلق، الآيات: ٥-٦

## ؟ نشاط ١

أكمل الحروف الناقصة كما في الجدول الآتي:

ذ	ذ			خ	ح		ث	ت	أ
ف		غ	ع	ظ		ض	ص	س	ز
		ي	و	ه	ن	م	ل	ك	

ماذا تلاحظ في الحروف التي أضفتها؟ .....

## الأمثلة

الحروف	المثال	المثال	ال滂حض
الكاف	﴿الْفَلَق﴾	﴿الْفَلَق﴾	نلاحظ في هذه الأمثلة أنها اشتتملت على حرف من حروف القلقة، حيث وقعت في آخر الكلمة، وينتج عن ذلك اضطراب مخرج الحرف حتى تسمع له نبرة قوية.
الطاء	﴿بَحِيط﴾	﴿بَحِيط﴾	
الباء	﴿وَقَبَ﴾	﴿وَقَبَ﴾	
الجيم	﴿الْبُرُوج﴾	﴿الْبُرُوج﴾	
الدال	﴿وَدَوْدَد﴾	﴿وَدَوْدَد﴾	

## ؟ نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً القلقة:

﴿مَرِيج﴾

﴿مُنِيدٌ﴾

﴿شَدِيدٌ﴾

﴿الْحَرِيق﴾

﴿مُحِيطٌ﴾



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ## ما تعريف القلقلة؟ وما عدد حروفها؟

- ١٥** أصنف الحروف الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

(ص، ق، س، ط، ب، ز، ج، د)

## حروف القلقة | حروف الصفير

- ٣** أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أستخرج منها الكلمات التي تحوي حروف القلقلة:

الحرف المقلقل	الكلمة

١٠-٩ الآيات، سبأ، سورة (١)

## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٤) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿أُسْوَةٌ﴾، ﴿صَدَقُوا﴾، ﴿قَضَى نَحْبَهُ﴾، ﴿مَنْ يَنْظِرُ وَمَا بَدَلُوا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

### نشاط



أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على حكم القلقلة في آيات الدرس:

٥

٣

٦

٤

## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٢٥) إلى الآية رقم (٢٧) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿صَيَا صِيهِمْ﴾، ﴿وَتَأْسِرُونَ﴾، ﴿تَكْفُرُوهَا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

### نشاط

لم يرد في آيات الدرس إلا مثال واحد لحرف من حروف القليلة جاء ساكناً، أقرأ الآيات وأستخرجها:



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٢٨) إلى الآية رقم (٣١) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿كُنْتَ﴾، ﴿تُرِدَتْ﴾، ﴿فَعَالَيْنَ﴾، ﴿أَمْتَعَكُنَّ﴾، ﴿وَأَسْرِحُكُنَّ﴾،  
﴿مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ﴾، ﴿نُؤْتَهَا﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

### العرض:



يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

### نشاط



أورد من آيات الدرس أمثلة للقلقلة لحرروف: الدال، الجيم، القاف.

حرف الدال : .....

حرف الجيم : .....

حرف القاف : .....





## الوحدة الرابعة

**التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني**

**التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠)**

### أهداف الوحدة

**أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :**

- أن أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.
- أن أميز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي في النطق.
- أن أقرأ الكلمات المرسومة بالرسم العثماني قراءة صحيحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤)	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الرابع	



## كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

الدرس  
الأول

### تمهيد:

﴿الصَّلَاةُ﴾ ، ﴿الزَّكُوَةُ﴾ ، ﴿السَّكَنَوَاتُ﴾

### ماذا تلاحظ؟

تختلف كتابة بعض الكلمات في القرآن الكريم عن كتابتها في غيره؛ وذلك لأن القرآن الكريم كُتب بالرسم العثماني، الذي يختلف في قواعده عن الرسم الإملائي، مع اتحادهما في النطق؛ ولذلك فإن قراءة هذه الكلمات القرآنية تؤخذ بالتلقى والمشافهة؛ لأن القراءة سُنة مُتبعة.

وفيما يأتي بعض الكلمات المتكررة في القرآن الكريم، مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإملائي؛ لمعرفة كيفية النطق الصحيح بها:

رقم	الكلمة بالرسم العثماني	الآية التي وردت فيها الكلمة	كيفية النطق بها	الكلمة بالرسم الإملائي
١	الْعَالَمِينَ	﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾	تطق بـألف بعد العين، وقد وضع في المصحف علامة ألف صغيرة بين العين واللام إشارة إلى الألف المحذوفة رسمًا ثابتة لفظاً.	العالَمِينَ
٢	الصَّلَاةُ	﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾	تبديل الواو ألفاً، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو.	الصَّلَاة
٣	الزَّكُوَةُ	﴿وَإِذَا أُوذِنُوا أُرْجِعُوهُمْ مَمْمَنُونِ﴾	تبديل الواو ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو.	الزَّكُوَةُ

الكتاب	تنطق الألف التي بعد التاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين التاء والباء للدلالة على الألف المحذوفة رسمًا.	﴿وَأَنْتُمْ تَتَلَوُنَ الْكِتَبَ﴾	الْكِتَبَ	٤
يُحيى	تنطق الياء الثانية المتطرفة التي بعد الياء الواقعية بعد الحاء من كلمة يحيى، ولذلك وضع في المصحف ياء صغيرة بعد الياء الأولى للدلالة على الياء المحذوفة رسمًا.	﴿رَبِّ الَّذِي يُحَيِّ وَيُمِيتُ﴾	يُحَيِّ، وَيُمِيتُ	٥
ماواهم	تبديل الياء ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الياء للدلالة على النطق بها بدلاً من الياء.	﴿مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَهَادُ﴾	مَأْوَاهُمْ	٦
إسحاق	تنطق الألف التي بعد الحاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين الحاء والقاف للدلالة على الألف المحذوفة رسمًا.	﴿وَهَبَنَا لَهُ إِسْحَاقَ﴾	إِسْحَاقَ	٧
العلماء	رسّمت الهمزة على صورة الواو، ولكنها تنطق بهمزة مضoomمة وصلاً وبهمزة ساكنة وقفاً، ولا تنطق الواو.	﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَوْا﴾	الْعَلَمَوْا	٨
لأذبحنه	تنطق بهمزة واحدة بين اللام والذال، ولهذا وضع الصفر المستدير فوق إحدى الألفين للدلالة على زيادتها رسمًا، فلا ينطق بها.	﴿لَا عِذْبَنَهُ، عَذَابًا شَكِيدًا أَوْ لَا أَذْبَحَنَهُ، لَا أَذْبَحَنَهُ﴾	لَا أَذْبَحَنَهُ	٩
ياسين	تقرأ هكذا: ياسين.	﴿يَسَ﴾	يَسَ	١٠



١) لم سُمِّي رسم القرآن بالرسم العثماني؟

٢) أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء الكتابة للكلمات الآتية:

الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي
﴿ءَلَّا لَعْنَ﴾		﴿الْأَنْعَمُ﴾	
﴿يَبْنُوْمَ﴾		﴿مَحْرُبَهَا﴾	
﴿جَعَلَنَهُ﴾		﴿بِالْبَيْنَكَتِ﴾	

٣) أميّز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق للكلمات الآتية:

كيفية النطق بها	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني
		﴿يَائِتَ﴾
		﴿كَفِرُونَ﴾
		﴿الْمَلَكَة﴾



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٣٢) إلى الآية رقم (٣٤) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿لَسْتُنَّ﴾، ﴿إِنِّي أَتَقِنَّ﴾، ﴿فَلَا تَخْضَعْنَ﴾، ﴿وَقُلْنَ قَوْلًا﴾، ﴿وَقَرَنَ فِي بُيُوقِكُنَّ﴾،  
﴿وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَإِذْنَ﴾، ﴿أَزَكَّوْنَ﴾، ﴿وَأَذْكُرْنَ مَا يُتَلَّنَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

### نشاط



آيات الدرس ثلاث آيات، أستخرج من كل آية مثلاً لكلمة كُتبت بالرسم العثماني تختلف عن الرسم الإملائي.

الرسم الإملائي	الرسم العثماني	الآية
		٣٢
		٣٣
		٣٤



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٣٥) إلى الآية رقم (٣٦) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿لَهُمُ الْخِيرَةُ﴾، ﴿وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة.

نشاط



ورد لفظ الجلالة في الآية رقم (٣٦) مرتين، أبين حكم اللام من حيث التفخيم والترقيق في كل منهما، مع بيان السبب.

المثال الأول: ..... وحكم اللام: ..... والسبب: .....

المثال الثاني: ..... وحكم اللام: ..... والسبب: .....



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٣٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَأَقِّ اللَّهَ وَتَخْفِي فِي نَفْسِكَ﴾، ﴿مُبْدِيهِ﴾، ﴿وَطَرَا﴾، ﴿زَوْجَنَكَهَا﴾،  
﴿إِذَا قَضَوْا﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.



### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

### نشاط



أقارن بين الألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿وَأَقِّ الْصَّلَاةَ وَءَاتِينَ الزَّكُوَةَ﴾  
والألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿لَكَنَ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرجٌ فِي أَزْوَاجٍ﴾  
من حيث مكان رسم الألف، وأثر ذلك في القراءة.







## الوحدة الخامسة

**التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم**  
**التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢)**

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية التلقي والمشافهة للقرآن الكريم.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم.
- أن أقرأ الكلمات القرآنية قراءة صحيحة.
- أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨)	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢)	تلاوة	الرابع	

## بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم

### تمهيد:

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشافهة عن القراء المتقنين، وإذا أخذ المتعلم عن المصحف مباشرة، فقد يقع في الخطأ في نطق بعض الكلمات القرآنية، ولا سيما في بعض الكلمات التي قد تخفي على القارئ، وسوف نستعرض في هذا الدرس بعض هذه الكلمات:

#### بعض الكلمات القرآنية التي قد يخطئ بعض الناس في نطقها:

الكلمة	م	الآلية	الخطأ المتوقع	النطق الصحيح
﴿الْكُبَر﴾	١	﴿إِنَّهَا لِأَحَدٍ الْكُبَر﴾	قراءة الكلمة بكسر الكاف وسكون الباء	قراءة الكلمة بضم الكاف وفتح الباء
﴿عَسَق﴾	٢	﴿حَمَّ ١ عَسَق﴾	قراءة الكلمة: عَسَق	قراءتها: عين سين قاف
﴿كُفَوًا﴾	٣	﴿كُفُواً أَحَدًا﴾	قراءة الكلمة بسكون الفاء	قراءتها بضم الفاء
﴿تَوْرُم﴾	٤	﴿فَاصْدَعْ بِمَا تَوْرَمْ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾	قراءة الكلمة بسكون الراء وصلا	قراءتها بضم الراء وصلا
﴿زُمَرًا﴾	٥	﴿إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا﴾ و﴿إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا﴾	قراءة الكلمة بضم الميم	قراءتها بفتح الميم
﴿طَرَفٍ خَفِيٍّ﴾	٦	قراءة الكلمة بفتح الراء	قراءة الكلمة بسكون الراء	قراءتها بسكون الراء
﴿يَخْصِمُونَ﴾	٧	﴿تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخْصِمُونَ﴾	قراءة الكلمة بسكون الخاء وتشديد الصاد	قراءتها بكسر الخاء وتشديد الصاد
﴿وَأَمْرُ﴾	٨	﴿أَدْهَى وَأَمْرُ﴾	قراءة الكلمة بتخفيف الراء	قراءتها بتشديد الراء

### نشاط

أتدرب على النطق الصحيح للكلمات المذكورة في الجدول السابق.

### التقويم

١) ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم؟

٢) أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب :

اسم السورة	الآية	الكلمة	الخطأ المتوقع في نطق الكلمة	النطق الصحيح للكلمة
ق	٤٠	﴿وَأَذَرَ﴾	قراءة الكلمة بكسر الهمزة	
الشورى	٤٥	﴿طَرَفٍ﴾	قراءة الكلمة بفتح الراء	
فصلت	٢٩	﴿أَرَنَا الَّذِينَ﴾	قراءة الكلمة بكسر الذال في كلمة ﴿الَّذِينَ﴾	
غافر	٤٥	﴿سُوءُ الْعَذَابِ﴾	قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة ﴿سُوء﴾	

٣) أبحث في السورة التي أدرسها عن كلمات قرآنية قد يخطئ بعض الناس في نطقها، وأعرضها على معلمي.



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٤٨) تلاوة متجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلَا نُطِعُ الْكَفِرِينَ﴾، ﴿وَدَعَ أَذَنْهُمْ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة متجودة.

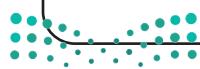
### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة متجودة.

### نشاط

أستخرج ثلاثة من الأخطاء المتوقعة في آيات الدرس:

القراءة الصحيحة	الخطأ المتوقع	الآية	الكلمة	م
				١
				٢
				٣



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٤٩) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ طَلَقْتُمُوهُنَّ ﴾، ﴿ تَمْسُوْهُنَّ ﴾، ﴿ تَعْدُّوْهُنَّ ﴾، ﴿ فَمَتِعُوهُنَّ وَسَرِحُوهُنَّ ﴾،  
﴿ أَحَلَّنَا ﴾، ﴿ الَّتِي أَتَيْتَ أُجُورَهُنَّ ﴾، ﴿ يَسْتَنِكُحُهُنَّ ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

### نشاط

أوضح الخطأ المتوقع في الألفاظ الآتية:

القراءة الصحيحة	الخطأ المتوقع	الكلمة	الآية	م
		﴿ تَمْسُوْهُنَّ ﴾	٤٩	١
		﴿ تَعْدُّوْهُنَّ ﴾	٤٩	٢
		﴿ أَحَلَّنَا ﴾	٥٠	٣

## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٢) تلاوة متجددة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿تُرْجِي﴾، ﴿وَتَنْوِي﴾، ﴿وَمَنِ ابْتَغَيْتَ مِمَّنْ عَزَّلَتْ﴾، ﴿تَقَرَّ أَعْيُنُهُنَّ﴾،  
﴿وَلَا يَحْزَرْ بِوَرَضَيْنَ﴾، ﴿إِلَيْتَهُنَّ﴾، ﴿كُلُّهُنَّ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة متجددة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة متجددة.

### نشاط



يتم تقسيم الطالب إلى مجموعتين، و تستخرج المجموعة الأولى الأخطاء الشائعة أو المتوقعة في الآية (٥١)، والمجموعة الثانية في الآية (٥٢)، ثم يقوم طالب من كل مجموعة بقراءة الكلمات قراءة صحيحة، وبقية الطالب يرددون خلفه.





## الوحدة السادسة

**التجويد: تجويد سورة الفاتحة**

**التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٦٨)**

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

● أن أعدد أسماء سورة الفاتحة.

● أن أتعرّف أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة.

● أن أتعرّف أسس تجويد سورة الفاتحة.

● أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى (٦٨) تلاوة مجددة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
تجويد سورة الفاتحة	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥)	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الرابع	

## تجويد سورة الفاتحة

### تمهيد:

- كم مرة تقرأ سورة الفاتحة كل يوم في الصلوات المفروضة؟
- أفلأ يدل ذلك على التأكيد على تعلم أدائها، وفهم معانيها، والعمل بها، والتحلي بآدابها؟  
لستمع إلى هذه السورة العظيمة باذان واعية، ولننصرت إليها بقلوب خاشعة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ مَلِكُ الْعَالَمِينَ ۝ إِلَيْكَ نَبَدُ وَإِلَيْكَ نَسْتَعِينُ ۝ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝ ۝ ۝ .

### أولاً: أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة:

- أن تكون التلاوة خاشعة بتدبر وتفهم.
- الوقوف على رؤوس الآيات آية آية اتباعاً للسنة.
- قول: «آمين» بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة أو الاستماع إليها، ومعناها: اللهم استجب.

### ثانياً: أسس تجويد سورة الفاتحة تنتظم فيما يأتي:

- تصحيح مخارج الحروف واستكمال صفاتها.

- العناية ببيان الهاءات والهمزات، مثل: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ ، ﴿أَهْدِنَا﴾ ، ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ .
- استيفاء المدود الأصلية حقها، مثل: ﴿مَلِكِ﴾ ، ﴿إِلَيْكَ﴾ .
- استيفاء المدود الفرعية حقها، مثل: ﴿الضَّالِّينَ﴾ .
- النطق بالحروف المشدة بعنابة تامة دون إفراط ولا تفريط، مثل: ﴿الرَّحْمَن﴾ ، ﴿الرَّحِيم﴾ ، ﴿الصِّرَاط﴾ .

### ثالثاً: التطبيق:

- يطبق الطالب على سورة الفاتحة وفق الآداب والأسس المعترفة.



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٥٣) إلى الآية رقم (٥٥) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُؤْذَنَ﴾، ﴿نَظِرِينَ إِنَّهُ﴾، ﴿وَلَا مُسْتَعِنِينَ﴾، ﴿يُؤْذِنِ الْنَّبِيَّ﴾،  
﴿فَيَسْتَحِيَّ مِنْكُمْ﴾، ﴿فَسَأَلُوهُنَّ﴾، ﴿وَاتَّقِنَ اللَّهَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

### نشاط

يقوم ثلاثة من الطلاب بقراءة الكلمات الآتية قراءة صحيحة، والطلاب يرددون خلفهم.

﴿نَظِرِينَ إِنَّهُ﴾، ﴿وَلَا مُسْتَعِنِينَ﴾، ﴿يُؤْذِنِ الْنَّبِيَّ﴾،  
﴿فَيَسْتَحِيَّ مِنْكُمْ﴾، ﴿فَسَأَلُوهُنَّ﴾، ﴿وَاتَّقِنَ اللَّهَ﴾.



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٥٦) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة متجددة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَغْيِرُ مَا أَكَتَسَبُوا﴾، ﴿يُذْنِينَ﴾، ﴿جَلَبِيهِنَّ﴾، ﴿فَلَا يُؤْذِنَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة متجددة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة متجددة.

### نشاط



أستخرج من الآية (٥٦) مثالاً للمد المتصل، وآخر للمد المنفصل، مبيناً السبب والحكم:

	حکمه	سببه	المد المتصل
	حکمه	سببه	المد المنفصل



## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿وَالْمُرْجَفُونَ﴾، ﴿لَنْغَرِينَكَ﴾، ﴿أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخِذُوا﴾، ﴿تَقْلِبُ﴾،  
﴿الرَّسُولًا﴾، ﴿وَكُبَرَاءَنَا﴾، ﴿ءَاتَهُمْ ضِعَفَيْنِ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

### نشاط

أبحث في اصطلاحات الضبط الملحقة في نهاية مصحف مجمع الملك فهد - رحمه الله - عن الدائرة القائمة المستطيلة خالية الوسط، مثل التي في آخر هذه الكلمة:

﴿الرَّسُولًا﴾ وأبين علام تدل؟







## الوحدة السابعة

الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلوا سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة حفظاً متقدماً.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
سورة الملك من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)	حفظ	الأول	
سورة الملك من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٧)	حفظ	الثاني	
سورة الملك من الآية (٢٨) إلى نهاية السورة	حفظ	الثالث	
مراجعة حفظ السورة كاملاً	حفظ	الرابع	



## حفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

**يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:**

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة الملك	الآية (٢٠)	الآية (٢٣)
الثاني	سورة الملك	الآية (٢٤)	الآية (٢٧)
الثالث	سورة الملك	الآية (٢٨)	نهاية السورة
الرابع	سورة الملك		مراجعة حفظ السورة كاملة

### الطريقة العملية لحفظ:

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدتها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنها.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





## الوحدة الثامنة

### التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أعرف أهمية سورة الفاتحة.
- أن أتعرّف ما ينبغي مراعاته عند تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلّو سورة الفاتحة كاملة تلاوة صحيحة.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلّو من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة تلاوة مجمودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
تجويد سورة الفاتحة	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الثاني	
سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩)	تلاوة	الثالث	
سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الرابع	

## تمهيد:

قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان الصلاة، إذ لا تصح الصلاة إلا بها؛ ولهذا ينبغي العناية بحسن قراءتها، كما ينبغي التوقي من الوقع في الخطأ في تلاوتها.  
**أولاً:** بيان ما ينبغي أن يراعى عند قراءة سورة الفاتحة:

الآية	ما ينبغي أن يراعى
﴿تَحْمِدُ﴾	بيان ضمة الدال
﴿رَبٌ﴾	عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في
﴿الْكَلِمَاتِ﴾	الاهتمام بترقيق العين والألف التي بعدها والحدر من تفخيمهما في
﴿الرَّحْمَنِ﴾	الحدر من نطق الحاء مفخمة في
﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾	العنابة بتقحيم الراء والتتحفظ من المبالغة في تكريرها في
﴿سَلِّيْك﴾	ألا تختلس كسرة الكاف في
﴿سَلِّيْك﴾	ألا يبالغ في كسرة الكاف في
﴿إِيَّاكَ وَإِيَّاكَ﴾	يتتأكد تشدید الياء والحدر من تخفيفهما في
﴿عَبْدُ﴾	ألا تختلس ضمة الدال في
﴿عَبْدُ﴾	ألا يبالغ أيضاً في ضمة الدال في
﴿الَّذِينَ، الصَّرَاطُ وَصِرَاطُ﴾	الحدر من همس الدال والطاء في
﴿أَعْمَتَ﴾	فتح الناء
﴿وَلَا﴾	ترقيق اللام في
﴿وَلَا الصَّالِحَاتِ﴾	الحدر من تفخيم اللام في هذا الموضع وأشباهه مما جاور حرفًا مفخماً كالضاد، وإخراج الضاد من مخرجها المخصص لها، وهو من حافة اللسان مع ما يواليه من الأضارس العليا، والحدر من إبدالها ظاء.
﴿الصَّالِحَاتِ﴾	عدم المبالغة في تشدید اللام في
﴿الصَّالِحَاتِ﴾	الحدر من نطق الضاد مصحوبة بالغنة في





## تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجددة

## تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَذْوَأُ﴾، ﴿فَرَأَاهُ﴾، ﴿يُصلِحُ لَكُم﴾، ﴿فَأَبَيَنَ أَن يَحْمِلُنَا﴾، ﴿وَأَشْفَقَنَ مِنْهَا﴾.



## السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجددة.

## العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجددة.

## نشاط

يوجّد في سورة الفاتحة نوعان من المد؛ الأول تكرّر في آخر كل آية، والثاني موجود في الآية الأخيرة، استخرجها مبيّناً نوع المد وحكمه.

م	المثال	نوع المد	حكمه
١	﴿الْعَلَيْتَ﴾	مد عارض للسكون	جواز مده بمقدار حركتين أو أربع حركات أو ست حركات.
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			



## تلاوة سورة السجدة

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿الَّمِ﴾، ﴿مَا أَتَتْهُمْ﴾، ﴿ثُمَّ يَرْجُ إِلَيْهِ﴾، ﴿مِمَّا تَعْدُونَ﴾،  
﴿كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾، ﴿فَسَلَّمَ مِنْ سُلَّلَةٍ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

نشاط

﴿أَفَتَرَنَهُ بَلْ﴾، ﴿مِقْدَارُهُ أَلْفٌ﴾، ﴿خَلَقَهُ وَبَدَأَ﴾.

- أتأمل في حرف الهاء في الكلمات السابقة، ماذالاحظ في الحرف الذي جاء بعده؟

- أرجع إلى اصطلاحات الضبط الملحقة في آخر المصحف الشريف من طباعة مجمع الملك فهد - رحمه الله -، وأبحث عن الواو الصغيرة ودلالتها في التجويد.



## تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجددة

### تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿أَءِذَا ضَلَّنَا﴾، ﴿أَءَنَا لَفِي﴾، ﴿الَّذِي وُكِلَّ بِكُمْ﴾، ﴿نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ﴾،  
﴿لَا يَئِنَّا﴾، ﴿لَا مُلَائِنَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجددة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجددة.

### نشاط



في الآية رقم (١٠) علامه على أحد أحكام النون الساكنة و التنوين، أستخرجها  
مع بيان الحكم التجويدي الذي دلت عليه.

العلامة هي: .....

الحكم التجويدي هو : .....





## الوحدة التاسعة

**التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف**

**التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة**

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف علامات الوقف في المصحف الشريف.
- أن أذكر تفسير كل علامة.
- أن أميّز مواضع الوقف في المصحف الشريف.
- أن أطبق الوقف بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلّو سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة تلاوة متجوّدة.

### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
علامات الوقف في المصحف الشريف	تجويد	الأول
سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الثاني
سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢)	تلاوة	الثالث
سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة	تلاوة	الرابع

## علمات الوقف في المصحف الشريف

تمهید:

يطلب المعلم من طلابه فتح المصحف على سورة الأنعام الآيات (٣٦ - ٣٧) واستخراج العلامات والرموز التي في الآية:

وسيكتشف الطلاب أن:

العلامات المذكورة موجودة في جميع السور .  
العلامات موجودة في أكثر المصاحف المطبوعة .

## علامات الوقف في المصحف الشريف:

من العلامات التي استعملت للوقف في المصاحف المطبوعة ما يأتي:

**م** : يرمز للوقف اللازم<sup>(١)</sup>.

ج : يرمز للوقف الجائز.

**فقه**: يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولي.

**صله:** يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولي.

• يرمي لوقف التعلق (٢).



(١) سماه بعضهم: وقف البيان، كالأشموني في كتابه: منار الهدى (١٠).

(٢) ويُسمى بوقف المراقبة أو التجاذب.

الأمثلة

## نَشَاطٌ ١

أصنف الآيات الكريمة حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿وَنَحْنُ أَغْنِيَاهُ سَكَنَكُتبُ مَا قَالُوا﴾، ﴿فَأَشَرَّنَا بِهِ بَلَدَهُ مَيْتًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ﴾، ﴿فَلَا يَخْرُنَكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلَمُونَ﴾، ﴿مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا﴾، ﴿وَلَمْ يَعْلَمْ عُذْنَا﴾، ﴿وَرُخْرُفًا﴾، ﴿عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ﴾.

الوقف الجائز	الوقف اللازم

## نَشَاطٌ ٢

أصنف الآيات الكريمة حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿قُلْ إِنَّمَا أَلَيَّتُ عِنْدَ اللَّهِ مُطْلَقًا﴾، ﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعِلِّمُهُ بَشَرٌ﴾، ﴿لَيَسُوا سَوَاءً﴾، ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدَىٰ لِلشَّانِقِينَ﴾، ﴿مَنْ عِدَّ تَعْنَدُونَهَا﴾، ﴿وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلَّ يَجْرِي لِأَجْلِ مُسَمَّى﴾، ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكُونُ غَدَارًا﴾.

وقف التعانق	ما يكون الوصل فيه أولى من الوقف	ما يكون الوقف عليه أولى من الوصل
•••••		



## ١) عَلَامَ تدل علامات الوقف الآتية؟

(م) ، (ج) ، (فـ) ، (صلـ) ، (٨٠ ٨٠) .

٥) أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أحدد علامات الوقف، وأبين نوعه:

أ . قال الله تعالى: ﴿ وَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعَزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعاً هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾<sup>(١)</sup>.  
ب . قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَتَأَبَّهَا الظَّنَّ إِنَّمَنُوا صَلَوْا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيماً ﴾<sup>(٢)</sup>.

ج . قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَئْتَنَا دَاءِدَ مِنَ افْضَالِهِ يَجِدُ أُوّلَى مَعْهُ وَالظَّرِيرَ وَالنَّالَّهَ الْحَدِيدَ ﴾<sup>(٣)</sup>.

د . قال الله تعالى: ﴿ الَّذِينَ يُلْغِونَ رِسَالَتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴾<sup>(٤)</sup>.

ه . قال الله تعالى: ﴿ وَأَنْفَقُوا فِي سَيِّلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى الْنَّهْلَكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾<sup>(٥)</sup>.



(٤) سورة الأحزاب، الآية: ٣٩.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١٩٥.

(١) سورة يونس، الآية: ٦٥.

(٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٦.

(٣) سورة سباء، الآية: ١٠.



## تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿خَرُّوا سُجَّداً﴾، ﴿تَجَافَ جُنُوبُهُم﴾، ﴿مَا أَخْفَى لَهُم﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

### نشاط

يوجّد في الآية رقم (١٥) علامتان للضبط، أتعلّم عليهما، وأبين المراد منهما.

العلامة الأولى: ..... وتدل على: .....

العلامة الثانية: ..... وتدل على: .....



## تلاوة سورة السجدة

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٢) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يَسْتَوِنَ﴾، ﴿وَمَا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَا وَهُمْ﴾، ﴿أَعِدُّوا﴾، ﴿وَلَنْدِيَقَنَهُمْ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة متجددة.

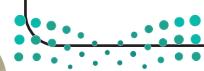
العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة متجددة.

نشاط

استخرج علامات الوقف في آيات الدرس مع بيان الحكم.

الحكم	العلامة	المثال	م
			١
			٢
			٣



## تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلَا تَكُنْ فِي مِرَأَيَةٍ﴾، ﴿أَئِمَّةٌ يَهَدُونَ﴾، ﴿أَوْلَمْ يَهَدِ لَهُمْ﴾،  
﴿نَسُوقُ الْمَاءَ﴾، ﴿الْأَرْضُ الْجُرْزِ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.



### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

### نشاط

اقرأ الآية رقم (٢٦) مرتين؛ الأولى بدون توقف، والثانية مع الوقف عند علامة الوقف،  
ثم أقارن بين القراءتين من حيث اليسر والسهولة.

